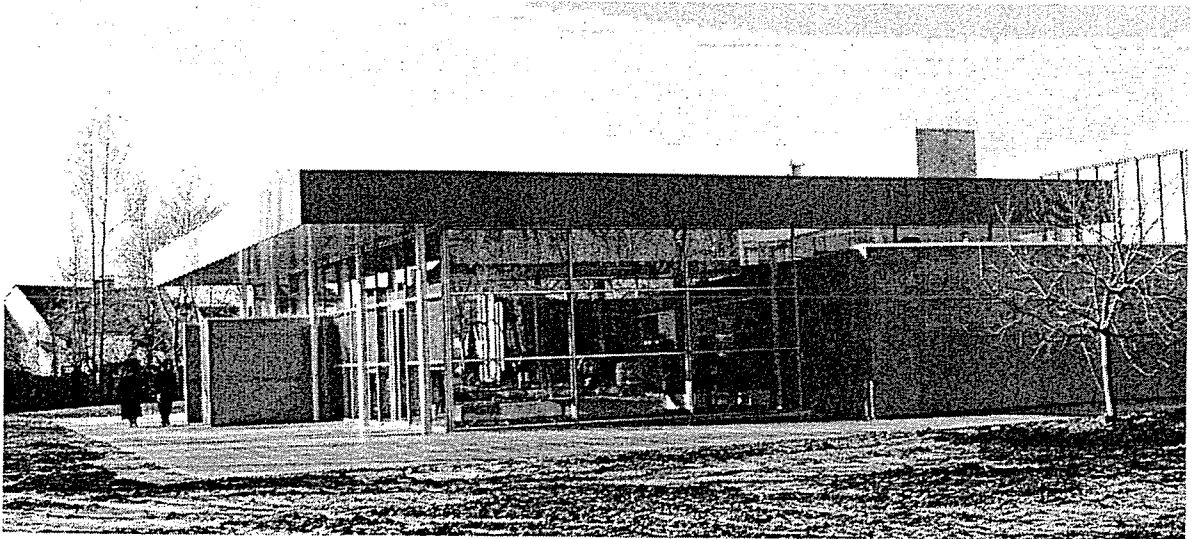

CULTUURRAAD KNOKKE-HEIST

JAARVERSLAG 2002



Cafécultuur Knokke-Heist – Carlos Longueville

INHOUD.

1. VOORWOORD DOOR DE VOORZITTER.	Pag. 4
-------------------------------------	---------------

2. TOESPRAAK DOOR SCHEPEN VAN CULTUUR MAXIM WILLEMS TIJDENS DE NIEUWJAARSRECEPTIE VAN DE GEMEENTELIJKE RADEN VOOR CULTUURBELEID, OP 19 JANUARI 2003 IN HET TENTENDORP OP HET STRAND.	Pag. 5
--	---------------

3. SAMENSTELLING DAGELIJKS BESTUUR VAN DE CULTUURRAAD	Pag. 9
--	---------------

4. DOELSTELLINGEN VAN DE CULTUURRAAD	Pag. 10
---	----------------

5. HOE AANSLUITEN BIJ DE CULTUURRAAD?	Pag. 12
--	----------------

6. DE CULTUURRAAD KNOKKE-HEIST HEEFT IN 2002 ONDERSTAANDE ACTIVITEITEN INGERICHT OF ER ZIJN MEDEWERKING AAN VERLEEND	
---	--

6.1.
VIERING PLAATSELIJKE KUNSTENAAR JACQUES MAERTENS

6.2
PETERSCHAP 'BEELDEN EN MONUMENTEN IN DE STAD'

Pag. 13

7. SAMENSTELLING ALGEMENE VERGADERING (met cijfers betoelaging 2002)	Pag. 17
---	----------------

8.
DE CULTUURRAAD IS VERTEGENWOORDIGD IN: **Pag. 28**

9.
OVERZICHT VERGADERINGEN **Pag. 29**

10.
FINANCIEEL VERSLAG 2002 - BEGROTING 2003 **Pag. 30**

11.
ADVIEZEN AAN HET GEMEENTEBESTUUR **Pag. 31**

12.
GEMEENTELIJK REGLEMENT VOOR DE BETOELAGING VAN ERKENDE
PLAATSELIJKE VERENIGINGEN VOOR SOCIAAL-CULTUREEL WERK **Pag. 32**

13.
MEDAILLES VOOR CULTUURVERDIENSTE **Pag. 41**

14.
BUITENGEWONE SUBSIDIES 25-50-75-100 JARIG BESTAAN VERENIGINGEN **Pag. 43**

15.
SECRETARIAAT CULTUURRAAD **Pag. 43**

15.
11-JULIVIERING **Pag. 44**

1.

VOORWOORD DOOR DE VOORZITTER.

Mevrouw, mijnheer

Gedreven mensen zullen het met mij eens zijn als ik beweer dat de tijd vliegt! De eeuwwisseling lijkt nog maar goed achter de rug of we moeten vaststellen dat we ook het jaar 2002 al achter ons ligt.

Het Dagelijks Bestuur van de Cultuurraad heeft er bijna zijn tweede werkjaar op zitten. In 2002 heeft de vernieuwde ploeg zich stilaan weten in te werken.

Plannen werden gesmeed om activiteiten ten voordele van de aangesloten verenigingen op touw te zetten. In 2003 krijgen de culturele verenigingen de kans om zich via een 'cultuurmark' in de kijker te plaatsten en zo nieuwe leden te werven. Tevens staat er voor dit jaar een cultuurfeest geprogrammeerd, die aan de Cultuurraad (met 128 aangesloten verenigingen) meer uitstraling zou moeten geven.

Er werd ondermeer een aanvang genomen om een cultuur-website in 2003 te maken. De mogelijkheid bestaat om de subsidieaanvragen nu ook via de computer in te vullen.

Waar andere cultuurraden in Vlaanderen kapen met een tanend ledenaantal, stel ik vast dat we in Knokke-Heist, zowaar met een 'babyboom' te maken hebben. Talrijke verenigingen vragen hun lidmaatschap aan, wat het Dagelijks Bestuur enorm verheugt.

Met de afbraakperikelen van het Noordzeehotel (architect Huub Hoste) werd een gevoelige snaar geraakt. Namelijk het evenwicht zoeken tussen expansie op stedenbouwkundig vlak en het behoud van waardevolle gebouwen. Ook de inplanting van groen longen en de toegankelijkheid ervan voor de inwoners is een evenwichtsoefening. Het verstrekken van informatie aan de bevolking op dat gebied zie ik als één van de kerntaken van het dagelijks bestuur.

Persoonlijk beschouw ik het ook als één van onze doelstellingen om de samenwerkingsverbanden tussen verenigingen aan te moedigen en te zoeken naar mogelijkheden om verjonging in de besturen te stimuleren.

Verheugend is vast te stellen dat het meedelen van projecten en de aanvragen voor projectsubsidies stijgt. Blijkbaar heeft men de juiste weg gevonden.

Naar aanleiding van zijn 70^{ste} verjaardag werd de heer Jacques Maertens, als plaatselijke kunstenaar, in het najaar van 2002 gevierd.

Het nieuwe Cafécultuur en inkom geven het Cultuurcentrum Scharpoord nog meer uitstraling. Het centrum staat immers nu al in de top drie van best draaiende centra in het Vlaamse land, en laat ons maar zeggen van België.

Het project Duinenwater, met zwembad en tal van andere recreatiemogelijkheden raakt stilaan in zijn bouwfase.

We kunnen stellen dat 2002 voor de Cultuurraad een jaar was van op zoek gaan naar haar eigen identiteit.

Het jaar 2003 dient zich dan ook aan als een jaar vol uitdagingen voor het dagelijks bestuur, uitdagingen die wij zeker niet uit de weg zullen gaan.

Yvan Hazebrouck, voorzitter Cultuurraad

2.

TOESPRAAK DOOR SCHEPEN VAN CULTUUR MAXIM WILLEMS TIJDENS DE NIEUWJAARSRECEPTIE VAN DE GEMEENTELIJKE RADEN VOOR CULTUURBELEID, OP 19 JANUARI 2003 IN HET TENTENDORP OP HET STRAND.

Geachte leden van het College
En de gemeenteraad

Dame en Heren voorzitters van de Raden voor Cultuurbeleid,
Dames en Heren leden van het bestuur van de raden voor Cultuurbeleid,

Dames en Heren,

In naam van het Gemeentebestuur wil ik u allen een gelukkig nieuwjaar toewensen.
Een jaar vol gezondheid, gezelligheid en plezier.
Een jaar waarin we elkaar nog meer kunnen ontmoeten en onze eigen dromen en die van
onze verenigingen waar maken.
Een jaar waarin we onze synergiën nog meer kunnen laten werken en waar louter
samenwerken een evidentie is.

Waar op wereld en landelijk niveau het jaar 2002 geen zo'n best jaar was, kunnen wij dit
moeilijk stellen voor onze gemeente.

We hebben onze begrotingen rond gekregen zonder extra belastingen en zonder te
besparen op toelagen zowel voor het verenigingsleven als voor de activiteiten binnen de
vrijtijdssector.

Daarnaast zijn we erin geslaagd, binnen weerwil van wat vele kwade tongen beweerden, een
aantal belangrijke dossiers op te maken en rond te krijgen.

Ik denk aan de opening van een nieuw bibliotheekfiliaal in Heist ... in De Buzze !

Ik denk aan het dossier Duinenwater, het zwembad, de jeugdsite, de hotellerie en seniorie...

Ik denk ook aan de bouw en afwerking van het cafetaria Scharpoord...

Aan de dossiers rond strandrecreatie; surf en zeilclubs ...

Aan het dossier Rubensplein, waar – na aanleg van een ondergrondse parking – het
bovenplein wordt heraangelegd binnen het concept getekend door Paul Robbrecht, een
internationaal gerenommeerd en gewaardeerd Belgische architect – en de beelden van
Frans West...

Ons cultureel centrum werd door een neutrale externe jury in Brussel gewaardeerd als de
derde beste van heel Vlaanderen, de beste in haar categorie !!!

We slagen er momenteel in, binnen het College, een evenwicht te vinden tussen wat
economisch goed is voor onze gemeente en wat belangrijk is voor onze inwoners.

Dit laatste is niet alleen een item dat zich manifesteert op het vlak van infrastructuur maar
ook op het vlak van welzijn.

Het OCMW krijgt de nodige middelen (dat zijn er meer dan wat een andere gemeente van
32.000 inwoners voorziet) om er voor te zorgen dat éénieder de kans krijgt op een
menswaardig bestaan.

De synergiën binnen het OCMW zullen straks een zichtbaar resultaat krijgen wanneer het
sociaal huis een feit wordt binnen de nieuwe verkaveling Heulebrug.

De manier van beleid voeren en beslissingen nemen wordt natuurlijk gestuurd door de
mensen die we veel ontmoeten en waarmee het beleid dagdagelijks wordt geconfronteerd.
Eén van de belangrijkste partners hierin zijn de raden voor Cultuurbeleid.

En ook al heeft men in Brussel beslist dat de adviesfunctie anders kan verlopen, wij hebben hier in onze gemeente beslist dat deze raden een belangrijke gesprekspartner vormt en hebben geen wijzigingen gebracht in de afspraken.

Knokke-Heist, heeft trouwens de laatste 14 jaar een beleid gevoerd waar er respect is voor de raden van Cultuurbeleid en dit niet alleen met woorden, maar krachtdadig met financiële middelen te voorzien en personeel ter beschikking te stellen,

En een beleid te voeren binnen de gemeentelijke vrijetijdsdiensten dat een resultaat is van samen denken en samenwerken.

De oefening is vlug gemaakt wanneer u eens vraagt hoe dit alles in andere gemeenten verloopt !

De reden daartoe is eenvoudig, in jullie raden ontmoeten we de veldwerkers – het middenveld dat nu plots ook in Brussel ontdekt is.

Samen met jullie kunnen wij de noden lenigen bij onze bevolking en samen met jullie kunnen wij een aantal sociale problemen aanpakken.

Het is mij dan ook een eer, als schepen van Vrijetijd, u hier vandaag te mogen toespreken.

De raad van toerisme heeft wellicht de moeilijkste te definiëren opdracht binnen de raden van Cultuurbeleid.

Toch slagen voorzitter Franky Cauwels samen met de politiek verantwoordelijke Paul Geerinckx en de directeur André Desmidt en hun besturen erin om Knokke-Heist de belangrijkste badstad van de Belgische kust te houden.

Een niet eenvoudige taak : want plaatselijke strubbelingen moeten kunnen leiden tot opbouwende vergaderingen waarin het gemeentebestuur de kans krijgt om onze badplaats verder uit te bouwen als mondaine badstad aangepast aan de hedendaagse tijd.

De concurrentieslag op toeristisch vlak wordt vandaag niet meer gestreden tussen de Blankenberge en Knokke-Heist, maar tussen de Belgische Kust, de Franse, Spaanse en andere Europese vakantieoorden.

Gelukkig hebben ze dit in Brugge ook vastgesteld en wordt er nu samengewerkt binnen de initiatieven van Westtoer...

We hopen dat ze ooit ook eens Brussel wakker worden en meer aandacht schenken aan de toeristische sector – voor onze gemeente de belangrijkste economische factor en werkgever!

De sportraad slaagt erin mensen meer aan sport te laten doen.

Let er maar eens op als je 's morgensvroeg naar je werk rijdt, of 's avonds of in 't weekend hoeveel mensen er alleen maar lopen en joggen in onze gemeente.

Christophe Duysburg, jullie voorzitter samen met Schepen Daniël Devlamynck en sportfunctionaris Frank Daese en het bestuur slagen in hun sportpromotie – zowel bij jong als bij oud !

Permanent zijn ze ook op zoek om een betere waardering te geven aan hun verenigingen dit zowel op het vlak van kwaliteit als bij het trainen van jeugd en jongeren.

Ongeduldig wachten ze op de start van de bouw van het nieuwe sportcomplex in Westkapelle, in het ontwerp werd vooral rekening gehouden met de voorstellen van de sportraad zelf.

De sociale raad blijft een stille maar drijvende raad in onze gemeente.

Voorzitter Manu Devisch, samen met Schepen Ingrid Reubens, voorzitter van het ocmw Kathleen Vander Hooff en Anne Balyu en het bestuur vormen zowat het sociale geweten van het gemeentelijke beleid.

Ze zijn gangmaker en stimulator van tal van sociale projecten.

De laatste jaren waken ze vooral op de toegankelijkheid, zowel van gebouwen als van straten en letten ze op de leefbaarheid binnen onze gemeenschap.

De signaalfunctie dat in alle raden een vast item is op de agenda is hiervan een stille getuige !

Ze blijven ook een unieke gesprekspartner – samen met de Seniorenraad – voor het nieuw opgerichte welzijncomité.

De Seniorenraad zet zijn strijd verder tegen de vereenzaming.

Voorzitster Maria van Gyseghem, Schepen Ingrid Reubens en Maickel Roeters en hun bestuur, geflankeerd door ondermeer Karel Hermans en personeel van het ocmw hebben hun bijl nog niet begraven.

Integendeel – samen met Secundo wordt de vereenzaming nu met grote middelen aangepakt.

Via campagnes die gelijke op die van de grootste frisdranken proberen we mensen ouder dan 50 jaar uit hun zetel en vanachter hun TV te halen om samen met anderen activiteiten te volgen.

Die activiteiten zijn rechtstreeks gelinieerd aan netwerken van kennissen en vriendschap zodat wij in de toekomst wellicht de vereenzaming zullen terug gedrongen hebben.

Alle werkers binnen de vrijetijdssector hebben hier hun energie samen gebracht om een aanbod te bieden dat gelijk op dat van vakantieplus en wonderwijs – maar dan voor een oudere leeftijd.

Daarnaast zijn ze ook nog actief in het promoten van internetcommunicatie en dienstverlening naar de senioren.

De Cultuurraad zet vanaf nu zijn mensen in de kijker.

Voorzitter Yvan Hazebrouck, samen met Maickel Roeters en hun bestuur willen cultuur via de verenigingen en via plaatselijke personen meer in de kijker plaatsen.

Dit jaar vierden ze Jacques Maertens, vorig jaar Roger Demyttenaere...

Daarnaast gaven ze tal van extra toelagen aan hardwerkende verenigingen en zorgden ze voor vereermerking van verdienstelijke leden.

Ze willen onze verenigingen sterker maken, niet alleen door hen meer in de kijker te stellen maar ook structureel via ondermeer juridisch advies bij het opstellen van statuten of huishoudelijke reglementen.

Zelden in België zo'n actieve Jeugdraad gezien ...

Hoor ik wel eens meer vertellen wanneer ik eens de tijd heb om over onze gemeente grens te gaan.

Voorzitter Christopher Beusaert, jeugdconsulent Stefaan Lagrou en de actieve coördinatieraad van onze Jeugd raad maakt er duidelijk een potje van...

Hebt u ergens al een andere gemeente gezien waar er zoveel te doen is voor de jeugd.

Hebt u ergens al een andere gemeente gezien waar de kwaliteit van de activiteiten voor de jeugd zo hoogstaand zijn.

Hebt u er ooit al eens opgelet hoe gesynchroniseerd dit allemaal gebeurt en hoe de activiteiten van onze verenigingen gekoppeld zijn aan die van de Jeugd raad, het jeugdparlement, de jeugddienst, de sportdienst, de academie knokke-heist, het cultuurcentrum...

Dames en Heren,

Het zou onbeleefd zijn indien ik in dit betoog u allen niet zou danken.

Maar daarnaast wil ik de Burgemeester en mijn collega's van het college en de gemeenteraad speciaal danken voor de mogelijkheden dat ze ons geven om dit alles te laten groeien en ik hoop dat de resultaten voor hen een bewijs mogen zijn van een goede investering.

Ik wil de directeurs Rudy Vandercruyssen, Roger Debackere, Paul Deneve en Kurt Maenhout danken voor de zeer goede samenwerking.

Graag ook dank aan Fons Theerens, verantwoordelijk voor bibliotheek en het museum Sincfala.

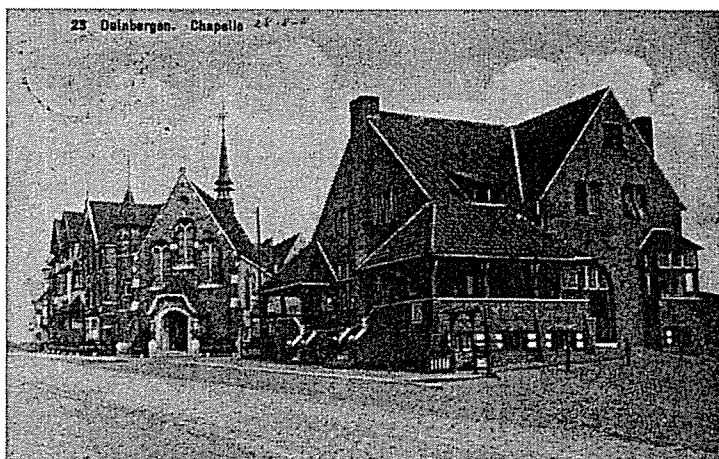
Ik wil ook de verantwoordelijken en het personeel van technische diensten en van onze veiligheidsdiensten (politie en brandweer) alsook de verantwoordelijke voor de openluchtactiviteiten, Jan Deroose, danken voor de zeer goede samenwerking. Uiteindelijk wil ik Karel Segers danken die in dit beleid zowel mijn linker als rechter hand is.

Dames en Heren,

We zullen met de deur in huis vallen en binnenkort mensen van de raden voor cultuurbeleid bij ons roepen voor de besprekingen van het te bouwen zwembad en we hopen dat onze Burgemeester in het najaar van dit jaar de eerste steen zal leggen van een totaal nieuwe vrijetijdssite rond de put decloedt.

Deze bijeenkomst is voor mij dan ook de start voor een machtig 2003 en ik hoop dat wij op u allen kunnen blijven rekenen !

Maxim Willems.
Schepen van Vrijetijd,
12/01/2003.



Collectie 'Museum Sincfala'

3.**SAMENSTELLING DAGELIJKS BESTUUR VAN DE CULTUURRAAD**

Het huidig Dagelijks Bestuur werd verkozen en bevestigd op 14 maart 2001.

1. Voorzitter

Yvan Hazebrouck Knokkestraat 459, 8300 Knokke-Heist tel. 050/51.56.70

2. Ondervoorzitter

Juul De Vocht Blauwvoetlaan 24, 8300 Knokke-Heist tel.050/51.25.71

3. Secretariaat**Secretaris**

Christine Daeninck Begoniapad 2, 8300 Knokke-Heist tel. 050/60.02.04

Adjunct-secretaris

(aangesteld door het College van Burgemeester en Schepenen)

Maickel Roeters p/a Cultuurcentrum Scharpoord,
Meerlaan 32, 8300 Knokke-Heist tel. 050/63.04.30

4. Penningmeester

Jacqueline Vermael Gemeenteplein 12, 8300 Knokke-Heist tel. 050/60.87.77

5. Leden

Anny Sabbe-Corthier	Zeegrasstraat 25, 8300 Knokke-Heist	tel. 050/51.38.83
Ronny Engelrelst	Moefe 13, 8300 Knokke-Heist	tel. 050/51.36.23
Herman Goossens	Lispannenlaan 31, 8300 Knokke-Heist	tel. 050/62.20.93
Dirk Overstraete	Koningslaan 47, 8300 Knokke-Heist	tel. 050/62.08.09
Robert Madou	Patrijzenstraat 10, 8300 Knokke-Heist	tel. 050/60.05.21
Patrick Prophète	Onderwijsstraat 50, 8300 Knokke-Heist	tel. 050/51.76.41
Luc Van Rillaer	N. De Tièrestraat 21, 8300 Knokke-Heist	tel. 050/62.35.69
Gaspar Warnier	Elisabetlaan 126, 8300 Knokke-Heist	tel. 050/62.12.25

6. Commissarissen

Yvan Hazebrouck	Knokkestraat 459, 8300 Knokke-Heist	tel. 050/51.56.70
Hermans Goossens	Lispannenlaan 31, 8300 Knokke-Heist	tel. 050/62.20.93
Gaspar Warnier	Elisabetlaan 126, 8300 Knokke-Heist	tel. 050/62.12.25

a) Culturele Aangelegenheden

De Cultuurraad adviseert het Gemeentebestuur betreffende de voorbereiding en de uitvoering van het gemeentelijk cultuurbeleid.

De **culturele aangelegenheden** zijn (met uitzondering van de materies lichamelijke opvoeding, sport en openluchtlevens, jeugdbeleid en toerisme waarvoor aparte Raden werden opgericht) :

- bescherming en luister van de taal (o.a. bij het geven van straatnamen)
- aanmoediging van de vorming van navorsers (o.a. studiebeurzen en prijzen voor Kunstenaars)
- schone kunsten (plastische kunsten, toneel, muziek, dans, audiovisuele expressie)
- cultureel patrimonium (met inbegrip van monumenten en landschappen), musea en andere wetenschappelijk-culturele instellingen
- bibliotheken, discotheken en soortgelijke diensten
- (plaatselijke) radio-omroep en (regionale) televisie
- permanente vorming en culturele animatie
- vrijetijdsbesteding.

b) Opdrachten

De Cultuurraad heeft bovendien als opdrachten :

- het verzamelen van informatie en documentatie over het cultureel leven en de culturele behoeften in het werkingsgebied,
- het bevorderen en het organiseren van overleg, coördinatie en samenwerking tussen de culturele organisaties,
- het stimuleren van de inspraak van de brede bevolking bij de opbouw van het gemeentelijk cultuurbeleid,
- het bevorderen van de deelname van de ruimere bevolking - en inzonderheid van groepen in achterstandssituaties - aan het cultureel werk,
- het mogelijk maken en het zelf nemen van op de behoeften afgestemde initiatieven in de culturele sector,
- het medebeheer van de gemeentelijke culturele accommodaties (zoals bepaald in artikel 8 en 9 van de Cultuurpactwet van 16/7/73), inzonderheid van het Gemeentelijk Cultuurcentrum (zoals voorzien in artikel 5 §1.3° van het decreet van 24/7/91).

c) Selectie Prioritaire Doelstellingen

Op haar denkbijeenkomst van 9 juni 2001 besprak het Dagelijks Bestuur van de Cultuurraad Knokke-Heist de manier waarop ze haar opdrachten in prioritaire doelstellingen voor de komende beleidsperiode kon vertalen. Dit resulteerde in onderstaande doelstellingen :

- a) De Cultuurraad moet zorgen voor doorstroming van informatie.
- b) Het Bestuur van de Cultuurraad moet erin slagen om haar bijeenkomsten van de Algemene Vergadering een andere uitstraling te geven.
- c) De Cultuurraad moet sturing kunnen geven aan het verenigingsleven van onze gemeente.
- d) De Cultuurraad moet initiatieven nemen die kunnen leiden tot een verjonging van de bestuursleden van de verenigingen en van de bezoekers van het Cultuurcentrum (en andere gemeentelijke cultuurverstrekkers).
- e) De Cultuurraad moet consequent ijveren voor de realisatie van basisaccommodatie voor het sociaal-culturele leven in elke deelgemeente/elke wijk van onze gemeente.



De Moefe, Heist – collectie 'Museum Sincfala'

HOE AANSLUITEN BIJ DE CULTUURRAAD ?

De private en publieke culturele organisaties moeten voldoen aan volgende voorwaarden :

- *een schriftelijke aanvraag doen bij het Bestuur van de Cultuurraad Knokke-Heist, t.a.v. Yvan Hazebrouck, voorzitter, Knokkestraat 459, 8300 Knokke-Heist).*
- *hun zetel in de gemeente hebben en een culturele werking ontplooiën binnen het grondgebied van de gemeente of binnen een deel ervan,*
- *activiteiten uitoefenen die behoren tot de culturele aangelegenheden, vermeld onder Hoofdstuk 3 van dit jaarverslag.*
- *door het indienen van hun werkingsverslag over het voorbije jaar laten blijken dat zij in die periode regelmatig culturele activiteiten hebben ingericht voor eigen leden of voor het ruime publiek,*
- *aantonen dat zij een georganiseerde vereniging, instelling of dienst zijn door het indienen van hun statuten of doelstellingen, de samenstelling van het bestuur en het aantal leden of de omvang van het bereikt doelpubliek.*
- *daarnaast dient een invulformulier volledig te worden terugbezorgd (dit invulformulier kan worden aangevraagd op het secretariaat van de Cultuurraad, Cultuurcentrum Scharpoord, Meerlaan 32, 8300 Knokke-Heist – tel. 050/630.430 – sociaal.cultureel@knokke-heist.be)*

Aangesloten verenigingen genieten van een aantal zeer duidelijke voordelen :

- Ze genieten van het art. KB 198/7 : vrijstelling van takszegels op publicaties voor activiteiten met cultureel doel.
- Ze vormen samen één krachtige groep.
- Ze kunnen steeds terecht bij en rekenen op de Cultuurraad, en door hun contact met andere verenigingen kunnen er samenwerkingsverbanden opgezet worden.
- Ze kunnen gratis gebruik maken van de wekelijkse persberichten van het Gemeentebestuur.
- Ze vallen door hun erkenning onder categorie 1 voor het huren van zalen in gemeentelijke gebouwen.
- Ze hebben een vlotte behandeling bij de betoelaging vanwege het Gemeentebestuur, dankzij het puntensysteem.

Al deze voordelen - en nog andere - maken dat de Cultuurraad tot één grote samenwerkende groep is uitgegroeid.

WIJ STAAN OPEN VOOR UW IDEEËN. Schrijf ons, spreek met ons over uw initiatieven.

WIJ HELPEN GRAAG.

6.

DE CULTUURRAAD KNOKKE-HEIST HEEFT IN 2002 ONDERSTAANDE ACTIVITEITEN INGERICHT OF ER ZIJN MEDEWERKING AAN VERLEEND :

Nieuwjaarsreceptie van de Raden voor Cultuurbeleid
11 juli viering
de activiteiten van de V.Z.W. Cultuurcentrum (tentoonstellingen, film, theater)
v.z.w. Roer (Boeiewerking en Vrij Atelier)
Vissershulde
11 november herdenking
Project "Peterschap beelden in de stad"
de werking van de Gemeentelijke Openbare Bibliotheek
Viering Jacques Maertens

6.1.

VIERING PLAATSELIJKE KUNSTENAAR JACQUES MAERTENS

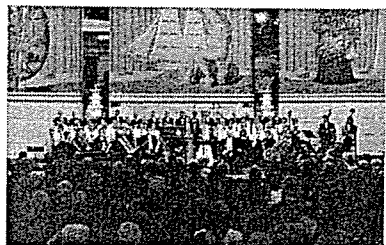
Naar aanleiding van zijn 70^{ste} verjaardag werd de heer Jacques Maertens, als plaatselijke kunstenaar gevierd. De Cultuurraad Knokke-Heist ondersteunde deze huldiging d.m.v. het bekostigen van de tenor Zeger Vandersteene.



Ontmoeting ... met Jacques Maertens

**Vrijdag 29 november 2002 – 20.30 uur –
Magrittezaal – Casino Knokke**

Eminent musicus, pedagoog, creatief kunstenaar, organist, dirigent, organisator met bewuste keuze voor lokale verankering in onze kustgemeente Knokke-Heist. Hij is de bezieler, pionier en stichter van heel wat succesvolle initiatieven: de koren Cantabile, Rondinella, Domini Canentes, Schola Gregoriana Dominicana, het Concertenfestival, de Muziekacademie.



Huldeconcert door

Solist: Zeger Vandersteene, tenor.

Orgel: Wilhem Precker

Koren: Domini Canentes, Schola Gregoriana Dominicana,
Iepers Kamerkoor

Orkest: Orchestre Royal de Chambre de Wallonie

Directie : Jacques Maertens, Dirk Coutigny

De Cultuurraad leverde ook haar bijdrage in de **Liber Amicorum**. (zie bijlage)

GEVIERDE KUNSTENAARS SINDS HET OPSTARTEN IN 2000:

- Mei 2001: De Cultuurraad Knokke-Heist kocht het kunstwerk 'Vrouwelijk naakt' van **Francis Verlinden** aan om er vervolgens seriegrafieën van te maken als waarderingsgeschenken.
- November 2001: de Cultuurraad Knokke-Heist organiseerde - ism het gemeentebestuur Knokke-Heist, het cultuurcentrum en de Oostkustacademie- twee exclusieve rondleidingen met **Roger Demyttenaere** in eigen tentoonstelling op zondag 18 en 25 november 2001. Deelnemers kregen recht op 50 % korting bij aankoop van de tentoonstellingscatalogus.



Noordzeehotel – Sint Lukasarchief

6.2.**PETERSCHAP 'BEELDEN EN MONUMENTEN IN DE STAD'**

**Inschrijvingsformulieren werkgroep Peterschap
"Beelden en Monumenten"
2002 - 2003**

School	Leerkracht	Leerjaar	Geadopteerd beeld
GBS Het Anker Heist	Van Damme Kurt	6 ^{de}	<i>Beeld: Hospitality kunstenaar: Flamagan</i>
Heilig Hartschool Knokke	Guido Van de Sompele Ann Le Comte	6A + 6B	<i>Beeld: De Engel Kunstenaar: Wim Delvoye</i>
BSGO De Zeeparel Heist	Mevr. Stubbe 6 ^{de} leerj.	6 ^{de} en 6 ^{de}	<i>Beeld: Vissersmonument kunstenaar: André Taeckens</i>
St. Jan Knokke	Anna De Bruyckere	6 ^{de}	<i>Beeld: Ode aan de Vrouw Kunstenaar: J. Claerhout</i>
GBS Het Anker	De Groote Frank	5 ^{de}	<i>Beeld: De Meeuwen Kunstenaar: Emile Raes</i>
OLVO Heist	Logghe M.	5 ^{de} A	<i>Beeld: Eva Kunstenaar: Jos De Decker</i>
OLVO Heist	Ghyssaert Francis	5 ^{de} C	<i>Beeld: Eva Kunstenaar: Jos De Decker</i>
OLVO Heist	Van Parys Katrien	5 ^{de} B	<i>Beeld: Eva Kunstenaar: Jos De Decker</i>
Polderkind Westkapelle	Els Delombaerde	6 ^{de}	<i>Beeld: De Poët Kunstenaar: Ossip Zadkine</i>
Basisschool Gemeenschapsond. Knokke	Marcel Vanderberghe	5 ^{de}	<i>Beeld: Alfred Verwee Kunstenaar: Léon Mignon</i>
Basisschool Gemeenschapsond. Knokke	Vicky Tast	6 ^{de}	<i>Beeld: Ossip Zadkine kunstenaar: De Poët</i>

De Cultuurraad startte enkele jaren terug het project 'Peterschap Beelden en Monumenten' om klassen van het 5° en 6° leerjaar de kans te geven het peterschap op te nemen van een beeld of een monument. Tijdens elk nieuw schooljaar werd de dienstverlening verder uitgebouwd, maar in 2000 kwam één en ander in een stroomversnelling terecht. Het Cultuurcentrum kon binnen haar ploeg 'Beeldende Kunsten' iemand vrijstellen die het project op alle vlakken intensief kan coördineren. Ook de Openbare Bibliotheek zette in 2000 zijn schouders onder het project. Eén en ander resulteerde inmiddels in de opmaak van een website en verschillende werkvergaderingen met leerkrachten die samen aan uitgewerkte lespakketten omtrent het project willen werken. In het schooljaar 2001-2002 werd het project verder opgevolgd.

Wat?

Een klas van de hogere graad van het basisonderwijs adopteert een beeld of monument in de gemeente Knokke-Heist. Zij doen dit telkens voor één schooljaar.

Doelstellingen

- Een klas van de hogere graad van het basisonderwijs adopteert een beeld of monument in de gemeente Knokke-Heist. Zij doen dit telkens voor één schooljaar.
- Het werk van de kunstenaar leren kennen. Indien mogelijk kan dit binnen het leerprogramma geïntegreerd worden.
- De leerlingen houden toezicht op de toestand van het beeld of monument en zijn omgeving. Dit is als het ware een preventieve taak.
- We hopen via het project de kunstzin enerzijds en de burgerzin anderzijds te stimuleren.
- Kunstzin: een grotere betrokkenheid met kunst en in het bijzonder met beelden of monumenten. Daaraan koppelen we de historische waarde die het beeld of monument bezit. Wat is het verhaal van de kunstenaar? Wat is de historische betekenis van het beeld?

Burgerzin: respect en een verantwoordelijkheidsgevoel opwekken voor het patrimonium.



De Noordhinder, Zeedijk Het Zoute – collectie 'Museum Sincfala'

7.

SAMENSTELLING ALGEMENE VERGADERING

Drie nieuwe verenigingen werden door de Algemene Vergadering aanvaardt:

- De Koninklijke Vinken Maatschappij Strand- en Duinzangers
- Ziekenzorg, afdeling Heist
- Vriendenkring Vrijwillige Bloedgevers

6.1 AANGESLOTEN VERENIGINGEN**A. Ongebonden verenigingen**

Gem. betoelaging
2001/2002

A1.AV.KH	Plaatselijke Openbare Bibliotheek vzw. Juul De Vocht, Blauwvoetlaan 24, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.25.71	0
A2.HV.K	Knokke Bridgeclub Johan Aernoudts, Madeliefjespad 4, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.90.61	0
A3.AV.K	Vlaamse Toeristen- en Automobilistenbond Knokke Jacqueline Vermael, Gemeenteplein 12, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.87.77	981,430
A4.AV.KH	Amnesty International Maria Vanroose, Beukendreef 15, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.76.17	0
A5.AV.W	Vlaamse Toeristen- en Automobilistenbond Westkapelle Werner Rotsaert, Dorpsstraat 140-142, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.63.07 of 050/62.06.27	190,276
A6.SK.H	vzw. Vriendenkring Ouderraad Gemeenschaps- basisschool Heist Inge Volsem, Aaishove 26, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.07.21	54,665
A7.HV.KH	Vlaamse Bond voor Postzegelverzamelaars André Sandelé, De Klerkstraat 3, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.16.43	311,969
A8.SK.K	Club Rustende Middengroep Maurice Vercaemer, Koningslaan 148, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.92.30	270,872
A9.HV.KH	Natuurpunt vzw Afd. Knokke-Heist Luc Van Rillaer, N. de Tièrestraat 21, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/62.35.69	1225,641

A10.AK.KH	Expressiegroep Aquotum Yvan Hazebrouck, Knokkestraat 459, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.56.70	354,361
A11.AK.KH	Balletgroep Le Cygne Yvan Bruneel, Smedenstraat 68, 8300 Knokke-Heist Tel 050/60.37.01	1552,404
A12.SK.H	Bond van Grote en Jonge Gezinnen afd. Heist Roger De Backere, Pannenstraat 192, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.44.96	115,049
A13.SK.K	Bond van Grote en Jonge Gezinnen afd. Knokke Roos Van Geet-Casier, Rijkswachtlaan 5, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.87.87	389,426
A14.HV.KH	Gidsenkring "Sincfal" Knokke-Heist René Vermeersch, Keuvelhoekstraat 43, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.74.40	363,227
A15.SK.W	Bond van Grote en Jonge Gezinnen afd. Westkapelle Dirk Devreese, Kragendijk 45a, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.08.58	109,836
A16.AK.KH	Gemengd Koor Cantabile Francis Robert, Pannenstraat 108, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.94.19	1869,187
A17.HV.KH	Supportersclub De Zeemeermin Alfred Creyf, Onderwijsstraat 115, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.34.11	0
A18.AV.K	Heemkring Cnoc Is Ier Dirk Overstraete, Koningslaan 47, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/62.08.09	634,110
A19.AV.KH	vzw Cultuurcentrum Knokke-Heist Andrea Rammant, S. Dupuisstraat 34, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.41.85	0
A20.AV.KH	Jaycees Knokke-Heist Danielle Heijens, Bocheldreef 4, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.58.65	268,110
A21.AK.KH	Koninklijke Foto-en Filmkring Knokke-Heist André Verheye, Koningslaan 66, bus 41, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.87.50	518,531
A22.AV.KH	Heemkundig Museum Sincfala Freddy Jones, Heistlaan 187, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.11.98	0
A23.AV.H	Heyst Leeft Ronny Engelrelst, Moefe 13, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.36.23	257,394

A24.AV.KH	Heemkring St. Guthago Karel Aernoudts, Koudekerkelaan 18, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.23.52	377,439
A25.AK.KH	Jazzdansgroep Heliopsis Viviane Deschrijver, Noordhinder 33/1, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.57.88	525,595
A26.HV.K	Heistse Klakkertjes Eddy Storm, Gemeenteplein 5, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/62.43.18	0
A27.HV.KH	Orde Van de Bierlippen Marina Boerjan, Duinbergenlaan 39, 8300 Knokke-Heist Tel.050/51.85.73	0
A28.AK.K	Koninklijke Harmonie De Zeegalm Gilbert Suvée, Keuvelhoekstraat 124, 8300 Knokke-Heist Tel. 0475/35.21.14	2123,899
A29.AK.KH	Koninklijk Toneelgezelschap Knokke-Heist Magda Lievens, Lippenslaan 200, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.87.53	3614,195
A30.HV.H	Schaakclub 't Zeepaard Pierre Verstraete, Van Maerlantstraat 13, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.14.13	363,005
A31.HV.K	Schaakclub Cnoc Is Ier André De Witte, Heistlaan 141, 8380 Brugge-Zeebrugge Tel. 050/54.51.50	282,008
A32.SC.KH	Marnixring Danny Bossaert, Dumortierlaan 10, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.18.48	0
A33.SC.KH	L.K.G.S. Erik Roose, De Garre 9, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.70.37	107,642
A34.SK.KH	Oudervereniging Stedelijke Basisscholen Bernadette Van Rossem, Meerlaan 81, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.13.07	82,087
A35.HV.K	De Kievit Danny De Metsenaere, Westkapellestraat 41, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.04.84	0
A36.HV.K	Malino Erna Vanhecke, Boudewijnlaan 63, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.07.72	226,332
A37.HV.KH	Radio Zendamateurs Eddy Vachaudez, Zeedijk 827, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.64.39	426,203

A38.AK.KH	Vrij Atelier vzw. Edwin Schouppe, Keuvelhoekstraat 106, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.60.01	1215,576
A39.SK.KH	Vriendenkring Oud-Kolonialen André Breckx, Lispannenlaan 29, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.71.44	180,650
A40.SK.K	Oud-leerlingen en Vriendenbond Rijkvisserijschool Jackie Scherrens, St.-Kruisstraat 5, 8310 Brugge-Assebroek Tel.050/37.08.06	0
A41.SK.K	Vriendenkring Koninklijk Atheneum en Gemeenschapsmiddenschool Knokke Theodore Debing, Leopoldlaan 123-b2, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.95.24	0
A42.AV.KH	Macclub Kristine Liebaert, Koninginnenlaan 2/b5, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/61.46.54	70,231
A43.SK.K	Oudervereniging Gemeenschapsbasisschool Knokke Ingrid Willems, Fincntlaan 2, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/62.57.71	58,647
A44.SK.K	Vriendenkring Gemeenschapsbasisschool Knokke Brigitte Van Isacker, Roodborstjeslaan 27, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/61.17.45	0
A45.HV.KH	Duinpolderkring Knokke-Westkapelle Roger Cornille, Boslaan 106, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.20.42	213,521
A46.HV.H	Volksdansgroep De Sloepe Christine Dryepondt, Heistlaan 99, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.48.50	1653,326
A47.AV.KH	v.z.w. Crecom Soetkin Elbers, P. Parmentierlaan 32, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/62.56.33	0
A48.HV.KH	Gidsenkring Toon Ghekiere Marie-Paule Selen, Keuvelhoekstraat 38, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.65.61	357,890
A49.SK.KH	Vriendenkring Vrijwillige Bloedgevers Heist Patrick Bailyu, Knokkestraat 256, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.55.33	0
A50.SK.KH	Studio Ter Linden Peter Vereyken, Nieuwstraat 6, 8300 Knokke-Heist Tel. 0477/49.24.40	0
A51.AV.KH	Oxfam Wereldwinkel Knokke-Heist Etienne Serlet, Stationsplein 1,11, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.72.13	0

A52.HV.H	Kon. Rokersclub "De Ware Vrienden" Georges Delanghe, Stadhuisstraat 30, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.57.67	109,912
A53.AV.KH	Touring Club Knokke-Heist Robert Chielens, Papaverstraat 30, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/61.59.61.	0
A54.HV.H	De Bubbels Eric Gheleyns, Westkapellestraat 405, 8300 Knokke-Heist Tel. 0475/81.10.49	0
A55.SK.K	Kookclub 'De 5 dicipels van Escofier' Xavier Lekens, Schotspad 14, 8300 Knokke-Heist	0
A56.AK.K	Rajhans Orhestra Ria Couvreur, Diksmuidestraat 5 8300 Knokke-Heist Tel. 050/62.05.28	211,653
A57.AK.KH	Fotokring Diagonaal Roger Demyttenaere, Tortellaan 6, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.28.36	225,492
A58.AV.KH	V.Z.W. R.O.E.R. Frans Tieleman, Dumortierlaan 123 bus 2, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.34.52	0
A59.AV.K	Open Kontakt Club Lucien Vanbroeck, Asterstraat 34, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/61.40.81	0
A60.AV.K	Moritoen Knokke-Heist Claire Ziegler, Zeedijk 639-b47, 8300 Knokke-Heist Tel.050/60.42.60	0
A61.HV.KH	Fomicon Hendrik White, Boudewijnlaan 75, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/61.41.39	267,487
A62.AK.KH	Jeugdkoor Rondinella Catherine Robinson, Kustlaan 156, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/62.23.86	0
A63.AK.W	Westkapels Volkstoneel Marie-Claire Paeye, Mosselmanstraat 7, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.74.77	780,177
A64.SK.KH	Soroptimist International Knokke-Oostkust Greta Declerck-Van Gompel, Zoutelaan 193, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/61.01.56	0
A65.AV.KH	W.M.M. II W.O. / III R. vzw. Danny Deygers, De Judestraat 66, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.49.45	0
A66.HV.KH	V.E.L.T. Robert De Schuyter, Knokkestraat 617, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/62.11.57	412,437

A67.SK.H	Vriendenkring De Wullok vzw. Vera Hutsebaut, Pannenstraat 210, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.50.50	35,297
A68.HV.H	De Visbakkers van Heist Luc Van Belleghem, Pannenstraat 210, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.50.50	138,906
A69.HV.H	Scrabbleclub Ypsilon Bertrand De Bouvere, Graaf d'Ursellaan 16/b31, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.16.37	374,771
A70.SK.KH	Club der officieren Cdt.MAB Denoyette, Kragenhoek 35, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/61.38.83	120,070
A71.AV.KH	Probus Herman Goossens, Lispannenlaan 31, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/62.20.93	0
A72.HV.KH	De Rakkers Roger Demon, Kragendijk 23, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.44.05	181,724
A73.SK.KH	V.V.V.G. Vredeman De Lille, Helmweg 14, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.52.49	133,809
A74.HV.KH	KM Strand- en Duinzangers Gerard De Vlieghe, Westkapellestraat 193, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.31.04.	85,985
A75.HV.KH	De Zotte Mutsen Walter Degroote, Goudsbloemenlaan 27, 8300 Knokke-Heist Tel. 0495/54.12.90	65,431
A76.HV.KH	De Noordse Zeevogel Julien Beke, Caddiespad 2, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.50.63	78,637
A77.SC.KH	Oudstrijdersbond Heist Charles Claeys, Elizabetlaan 257, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.16.29	203,754
A78.HV.KH	Koninklijke Duivenmaatschappij Nu of Nooit Westkapelle Victor De Coster, P. de Raveschootlaan 5, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.59.82	106

B. Christelijk geïnspireerde verenigingen

B1.SK.KW	Missiekring Knokke-Westkapelle Georgette De Grootte, Sportlaan 5, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.50.43	195,464
B2.SK.W	Landelijke Gilde Westkapelle Frans Van de Vyver, Graaf Jansdijk 471, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/62.09.63	85,201
B3.AV.K	Dauidsfonds Knokke Gilbert Van Caillie, Knokkestraat 670, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.53.27	836,478
B4.AV.W	Dauidsfonds Westkapelle Luc Faillie, Dennendreef 15, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.59.40	249,430
B5.AV.H	Dauidsfonds Heist-Duinbergen Raymond Pauwels, Krommedijk 42, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.39.80	70,231
B6.HV.W	Zingend Samen Antoinette Van Raepenbusch, Dorpsstraat 109, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.18.90	693,770
B7.SK.H	KWB Heist René Van Torre, Herfststraat 10, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.88.03	115,491
B8.SK.W	UNIZO Westkapelle Jan Bode, Hoekestraat 12, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/61.19.51	0
B9.SK.KH	Markant Knokke-Duinbergen-Heist Anny Sabbe-Corthier, Zeegrassstraat 25, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.38.83	332,115
B12.SK.K	K.A.V. Knokke Christine Daeninck, Begoniapad 2, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.02.04	322,087
B13.SK.H	K.A.V. Heist Laura Vantorre, Westkapellestraat 193, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.31.04	336,032
B14.AK.H	Koninklijke Harmonie St. Cecilia Heist Patrick Prophète, Onderwijsstraat 50, 8300 Knokke-Heist Tel 050/51.30.75 51.76.41	3613,442
B15.SK.W	K.V.L.V. Westkapelle Anne-Mie Kerckhof, Molenstede 15, 8300 Knokke-Heist Tel.050/60.22.27	0
B16.SK.W	K.A.V. Westkapelle Lucrèce Lierman, Oostkerkestraat 6, 8300 Knokke-Heist Tel.050/60 07.71	263,465

B17.SK.H	UNIZO Heist-Duinbergen Philip Dumon, Knokkestraat 78, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.21.02	0
B18.SK.H	K.B.G. Heist - Ramskapelle Omer Desoete, Bondgenotenlaan 37, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.31.55	330,583
B19.SK.K	K.B.G. Knokke Irène Ackx, Caddiespad 9, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.03.06	318,597
B20.SK.W	K.B.G. Westkapelle Jeanninne Dewaegenaere, Dudzelestraat 3, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.96.60	577,939
B21.SK.K	Oudervereniging St. Margaretaschool Knokke Anne Bailyu, Knokkestraat 628, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/61.52.04	66,249
B22.SK.K	Oudercomité St. Bernardus en St. Jozef John De Bree, Leliedreef 13, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/61.23.48	0
B23.SK.R	K.V.L.V. Ramskapelle Agnes Allemeersch, Ramskapellestraat 24, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.21.34	253,879
B24.SK.W	Markant Westkapelle Francesca Missiaen, Dorpsstraat 105, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/61.41.03	202,444
B25.SC.H	Ziekenzorg Heist Walter Ruttens, A. Rodenbachstraat 20, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.15.18	0
B26.SK.K	Ziekenzorg Knokke vzw. Denise Decoster, Nyckeesstraat 12, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.32.57	119,629
B27.SK.K	Vriendenkring St. Jansschool Annie Poissonier, Kalvekeetdijk 83, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/61.24.92	131,394
B28.SK.W	Ziekenzorg Westkapelle Carine Dhondt, Dennendreef 4, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/62.66.20	357,825
B29.SK.H	Oudervereniging Vrije Basisschool O.L.V. Onbevlekt Guy Smekens, Onderwijsstraat 132, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.60.36	70,231
B30.AK.H	Zangkoor Gaudeamus Cyriel Leenknecht, Zeedijk Duinbergen 400/b1, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.11.21	1292,167

B31.AK.K	Orkest Ressucito Nicole Gheselle, Leenstraat 49, 8300 Knokke-Heist Tel.050/51.53.19	0
B32.AK.KH	Amaryllis Henri Kempe, Meerlaan 41, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.38.96	582,323
B33.SK.H	OLVO-oudll.bond Patricia Demaecker, Leenstraat 10, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.43.82	0
B34.SK.R	Oudervereniging Vrije Basisschool Ramskapelle Patrick Proot, Jonckheerestraat 44, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.54.55	0

C. Vrijzinnig geïnspireerde verenigingen

C1.SK.K	Oudervereniging van de Moraal Christiane Waes, Reigaertsvlietstraat 9, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.20.73	85,979
C2.AV.H	Willemsfonds Heist-Duinbergen Rudy Vanhalewijn, W.Churchillaan 23, 8300 Knokke-Heist Tel. 0476/84.72.74	237,665
C3.AV.K	Willemsfonds Knokke Gaspar Warnier, Elizabetlaan 126/bus 3, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/62.12.25	3124,103
C4.AV.K	Willemsfonds Bibliotheek Knokke Yolanda Dhondt, Boudewijnlaan 2, 8300 Knokke-Heist	0
C5.SK.K	Liberale Vrouwenbond Knokke Marina Timmerman, Acht-Meilaan 32, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.01.87	0
C6.SK.H	Liberale Vrouwenbond Heist Mevr. Claeys-Lutters, Elizabetlaan 257, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.16.29	204,181
C7.SK.H	Liberale Bond voor Gepensioneerden Heist José Hesters, Heldenplein 1-b3, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.18.84	176,071
C8.SK.K	Liberale Bond Derde Leeftijd Knokke Lisette Wyckmans-Mat, J. Nellenslaan 141B1, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.09.42	193,506

D. Socialistisch geïnspireerde verenigingen

D2.AV.W	Culturele Centrale Westkapelle Robert Madou, Patrijzenstraat 10, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/60.05.21	171,596
D4.SK.K	Socialistische Gepensioneerden Knokke François Bekaert, Graaf Jansdijk 122, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/61.03.10	0
D5.SK.H	Socialistische Gepensioneerden Heist Fernand Herreman, H. Lybaertstraat 50, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.21.95	315,328
D6.AV.H	Culturele Centrale Heist Erna Derycker, Heistlaan 115, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.44.46	238,026
D7.AV.KH	Socialistische Centrale voor Cultuurbeleid Betty Major, H. Lybaertstraat 50, 8300 Knokke-Heist Tel. 050/51.21.95	167,795

6.2 COÖPTATIES

- ✕ Patrick Perez, Oostenhem 16, 8300 Knokke-Heist
Tel. 050/51.59.81 - fax 050/51.63.23

- Paul Peeters, A. Bréartstraat 18/13, 8300 Knokke-Heist
Tel. 050/60.91.64

- Hugo Vandamme, Elisabetlaan 103, 8300 Knokke-Heist
Tel. 050/60.56.99

- ✕ Maurits Goetghebeur, Keuvelhoekstraat 37, 8300 Knokke-Heist

- Daisy Cordenier, Patriottenstraat 1, bus 2^E, 8300 Knokke-Heist
Tel. 050/51.21.69

- Marianne De Coninck-Destickere, Lentelaan 1, bus 1, 8300 Knokke-Heist

6.3 AFGEVAARDIGDEN UIT DE GEMEENTERAADSFRACITIES (MET STEMRECHT)

- Agalev** : An Croeckaert, Zeedijk 190, bus 3A, 8300 Knokke-Heist
- Vlaams Blok** : Johan Vanhove, De Garre 2, 8300 Knokke-Heist
- Gemeentebelangen** : Gilbert Pollet, Asterstraat 35, 8300 Knokke-Heist
- S.P.** : Noëlla Ghyselincq, Goudsbloemenlaan 24, 8300 Knokke-Heist
- Raak** : Laurette Galle, Vlamingstraat 28, 8300 Knokke-Heist

6.4 AFGEVAARDIGDEN UIT DE GEMEENTERAADSFRACTIES (GEMEENTERAADSLEDEN-WAARNEMERS)

- GBL** : Luc Lierman, Westkappellestraat 398, 8300 Knokke-Heist
SP : Ronny Dhondt, Goudsbloemenlaan 24, 8300 Knokke-Heist
Agalev : Staf Dujardin, Leenstraat 34/1, 8300 Knokke-Heist
Vlaams Blok : Leo Dewaele, Leenstraat 25, 8300 Knokke-Heist
Raak : Linda Naessens, De Judestraat 45, 8300 Knokke-Heist

6.5 AFGEVAARDIGDEN UIT ANDERE GEMEENTELIJKE ADVIESORGANEN

- * **Jeugdraad**: Christopher Beusaert
- * **Sportraad** : André Viaene
- * **Raad van Toerisme** : Marc Faber
- * **Seniorenraad** : Walter Bague
- * **Sociale Raad** : Luc Van Rillaer

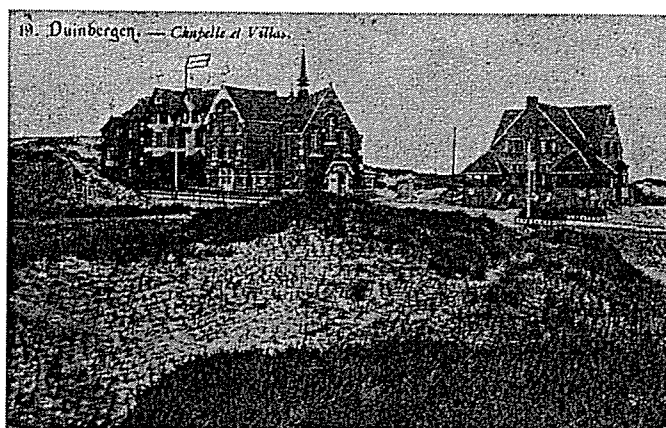
6.6 AFGEVAARDIGDEN UIT DE GEMEENTELIJKE DIENSTEN

Gemeentelijke Openbare Bibliotheek

Fons Theerens, bibliothecaris
Cultuurcentrum Knokke-Heist
Meerlaan 32 - 8300 Knokke-Heist
Tel. : 050/630.400

VZW Cultuurcentrum Knokke-Heist

Karel Segers, directeur
Cultuurcentrum Knokke-Heist
Meerlaan 32 - 8300 Knokke-Heist
Tel. : 050/630.430



Collectie 'Museum Sincfala'

8.

DE CULTUURRAAD IS VERTEGENWOORDIGD IN:

7.1 ANDERE GEMEENTELIJKE ADVIESORGANEN

- * Jeugdraad: Patrick Prophète
- * **Sociale Raad** : Christine Daeninck
- * **Sportraad** : Ronny Engelrelst
- * **Seniorenraad** : Jacqueline Vermael
- * **Participatieraad gemeentelijk Onderwijs** : Gaspar Warnier
- * **Gemeentelijke Commissie van advies voor Ruimtelijke Ordening** : Marc Ghekiere
- * **Gemeentelijke adviesraad voor Milieu en Natuur** : Christine Daeninck
- * **Commissie Beelden in de Stad** : Herman Goossens, Anny Sabbe-Corthier
- * **Overlegcomité Raden voor Cultuurbeleid** : Christine Daeninck, Jacqueline Vermael, Yvan Hazebrouck, Patrick Prophète.
- * **Raad voor Toerisme** : Dirk Van Overstraete
- * **Preventieraad** :
 - Werkgroep Jeugd en Welzijn : Christine Daeninck
 - Werkgroep Senioren : Jacqueline Vermael
 - Werkgroep Gezondheidszorg : Christine Daeninck
 - Werkgroep Verkeersveiligheid : Patrick Prophète, Gaspar Warnier, Ronny Engelrelst
 - Werkgroep Ruimtelijke Ordening en Leefmilieu : Robert Madou
 - Werkgroep Wijkcomités : Patrick Prophète, Gaspar Warnier
 - Werkgroep Lokale Economie : Gaspar Warnier
 - Werkgroep 'Ad Hoc' : Yvan Hazebrouck, Gaspar Warnier, Ronny Engelrelst

7.2 ALGEMENE VERGADERING V.Z.W. CULTUURCENTRUM KNOKKE-HEIST

Bruneel Ivan	De Vocht Juul
Daeninck Christine	Prophète Patrick
Hazebrouck Yvan	Madou Robert
Sabbe-Corthier Anny	Vermael Jacqueline
Engelrelst Ronny	Goossens Herman
Warnier Gaspar	

7.3 BEHEERSORGAAN GEMEENTELIJKE OPENBARE BIBLIOTHEEK

Prophète Patrick	Hazebrouck Yvan
Madou Robert	De Backere Roger
Warnier Gaspar	Overstraete Dirk
Van Eeckhoutte Harold	Van Rillaer Luc
Daeninck Christine	Rammant Andrea

7.4 11JULI-COMITE :

Gaspar Warnier
Jacqueline Vermael

VERGADERINGEN

- **Dagelijks Bestuur** op : 15/01, 19/02, 19/03, 16/04, 21/05, 18/06, 17/09, 15/10, 7/11, 21/11 en 17/12.
- **Algemene Vergadering** op : 21/02, 28/05, 28/11.
- **Project Adoptie Beelden en Monumenten:** geen
- **Werkgroep Subsidie** : 9/01, 26/02, 25/04, 6/06, 7/06, 22/08, 26/09, 3/10, 10/10, 22/10, 29/10 en 21/11.
- **Commissie straatnaamgeving:** 22/01, 1/03, 18/03, 8/04, 23/04, 9/06 en 26/11.



Vlnr.

Anny Sabbe-Corthier, Francis Verlinden, schepen Maxim Willems, Robert Madou, Juul De Vocht, Dirk Overstraete, Jacqueline Vermael, voorzitter Yvan Hazebrouck, André D'hont, Patrick Prophète, Christine Daeninck, Herman Goossens, Luc Van Rillaer, Pedro Oosterlynck, Gaspar Warnier en Ronny Engerelst.

UITGAVEN

<u>Rekening 2001</u>		<u>Begroting 2003</u>
(EURO)		(EURO)
1200,00	A. Secretariaat en administratie kosten	1500,00
1533,24	B. Receptiekosten	1525,00
986,36	C. Drukwerk, verzendingen, fotokopjes	1000,00
-	D. Abonnementen	-
402,65	E. Projecten – kaderdagen	800,00
	Eb. Peterschap monumenten	
266,50	F. Reisonkosten	289,78
1814,16	G. Verenigingen : vieringen,	2500,00
-	H. Publiciteit	1000,00
-	I. Speciale tussenkomsten	-
2075,76	J. Peterschap	2.244,00
5,87	K. Medailles	446,00
	L. Website	500,00
<hr/>		<hr/>
8284,54		11.804,78

INKOMSTEN

9326,00	Gemeentelijke subsidie (Art. 762/332-02)	(*) 10.653,80
	Boni vorige jaren	109,52
-1041,46	Boni 2002	<hr/> 1041,46
8284,54		11804,78

(*) nog goed te keuren door de Gemeenteraad dd. 28/08/2003

- Advies 1 :** Herhaling vraag tot organisatie beeldenwandeling en/of -fietstochten
- Advies 2:** Naamgeving van wijken en verkavelingen.
- Advies 3:** Straatnaamgeving nieuw woonerf Kragendijk en verkaveling Kalfstraat: Kragenheule en Hugevliet.
- Advies 4:** Straatnaamgeving nieuwe verkaveling tussen Kalfhoek en Vauxelles: Molenwiek.
- Advies 5:** Straatnaamgeving woonerf aan de Graaf Jansdijk: Molenschaarde
- Advies 6 :** Medailles voor Cultuurverdienste (zie punt 12 van dit jaarverslag)
- Advies 7:** Aanpassing reglement verdeling werkingssubsidies voor lokale verenigingen.
- aanpassing aan de Euro.
 - Serviceclubs worden niet aanvaard als vereniging en kunnen bijgevolg geen werkingssubsidies ontvangen.
- Advies 8:** Projectsubsidie V.E.L.T. (250 euro)
- Advies 9:** Advies m.b.t. het Noordzeehotel 'De Monty'. De Cultuurraad adviseerde het Gemeentebestuur om het Noordzeehotel te behouden en de krachten te bundelen om er een hedendaags, functioneel doel aan te geven.
- Advies 10:** Straatnaamgeving nieuwe verkaveling tussen Dorpsstraat en Veldstraat: Pioenstraat.
- Advies 11:** Viering Jacques Maertens
- Advies 12:** betreffende de subsidies voor de plaatselijke verenigingen voor sociaal-cultureel werk betreffende het werkingsjaar 2001-2002
- Advies 13:** projectsubsidies de Sloepe (496 euro)

GEMEENTELIJK REGLEMENT VOOR DE BETOELAGING VAN ERKENDE PLAATSELIJKE VERENIGINGEN VOOR SOCIAAL- CULTUREEL WERK

Ten eerste stelt de Cultuurraad met de projectsubsidie eenieder vereniging in de mogelijkheid gehonoreerd te worden voor nieuwe initiatieven voor de bevolking, bij voorkeur in samenwerking met andere organisaties en/of vernieuwend op organisatorisch vlak. Ten tweede voorziet de Cultuurraad in het reglement om de verenigingen voor actieve kunstbeoefening die kwaliteit brengen extra te honoreren.

Wie wordt gesubsidieerd ?

- art. 1 Binnen de perken van de kredieten daartoe goedgekeurd op de gemeentebegroting en rekening houdend met de geboden mogelijkheden om welbepaalde gemeentelijke voorzieningen zoals gebouwen, terreinen en diensten te gebruiken, worden aan de erkende gemeentelijke Cultuurraad en aan de door de Gemeenteraad daartoe erkende verenigingen subsidie verleend volgens de normen en de voorwaarden hierna vastgelegd.
- art. 2
- 2.1 Als erkende plaatselijke verenigingen voor sociaal-cultureel werk worden de verenigingen bedoeld die krachtens de statuten (inzonderheid art. 3 en 4) van de gemeentelijke Cultuurraad stemgerechtigde leden mogen afvaardigen naar de algemene vergadering van de Cultuurraad.
- 2.2. De erkende plaatselijke verenigingen voor sociaal-cultureel werk worden onderverdeeld in 4 categorieën die onderverdeeld kunnen worden in subcategorieën op basis van de specifieke werking van de betreffende verenigingen :
1. verenigingen voor algemeen vormend werk
 2. verenigingen voor actieve kunstbeoefening
 3. verenigingen voor sociaal-cultureel werk
 4. verenigingen voor hobby, vrijetijdsbesteding en folklore.
- Dit overeenkomstig het huishoudelijk reglement: meer bepaald art. 9.1 van de gemeentelijke Cultuurraad.
- art. 3 Verenigingen die uit welken hoofde dan ook een andere gemeentelijke toelage ontvangen, komen niet in aanmerking voor de betoelaging binnen het kader van dit reglement.
- art. 4 Verenigingen die samensmelten krijgen als overgangsmaatregel in het jaar van samensmelting de som van de subsidies die ze elk apart kregen in het jaar voorafgaand aan de samensmelting. Het daaropvolgende jaar wordt de nieuwe vereniging dan opgenomen in het subsidiereglement.
De nieuw samengestelde vereniging blijft erkend.

Verdeling van de subsidies

- art. 5 De subsidies zijn een financiële tegemoetkoming vanwege het Gemeentebestuur.
- 5.1. Het daartoe in de gemeentebegroting voorziene krediet wordt als volgt verdeeld :
1. De gemeentelijke Cultuurraad : volgens item van de gemeentelijke begroting met maximum 20 % van de totale som;
 2. de erkende plaatselijke verenigingen voor sociaal-cultureel werk die voorheen al subsidies ontvingen : volgens item gemeentelijke begroting, met minimum 80 % van de totale som, deze te verdelen volgens het puntensysteem met coëfficiëntaanpassingen per categorie en subcategorie;
 3. de erkende plaatselijke verenigingen voor sociaal-cultureel werk die voorheen geen subsidies ontvingen worden gesubsidieerd vanuit een reservefonds voorzien in de begroting, en dit op basis van hun punten.
- 5.2. Per categorie wordt de voorziene som telkens verdeeld in deelsubsidies :
1. basissubsidies : 15 % van het totaal
 2. werkingssubsidies : 85 % van het totaal waaronder 20 % van de totale werkingssubsidies voor projectsubsidies
 3. Indien deze 20 % voor projectsubsidies niet volledig verdeeld worden, wordt het overblijvende bij de werkingssubsidie art. 5.2.2 gevoegd.
- 5.3. Uitgezonderd de subsidie aan de gemeentelijke Cultuurraad, die forfaitair wordt toegekend, worden de subsidies die aan de betrokken verenigingen worden toegekend, berekend volgens een puntensysteem, met coëfficiëntaanpassing.
- 5.4 Basissubsidie
- 5.4.1. De basissubsidie volgens het puntenstelsel wordt als volgt bepaald :
- 5.4.1.1. In de categorie **“Algemeen vormend werk”**
- a) Aantal ingeschreven leden per vereniging :
- | | |
|-------------------------|----------|
| tot 50 leden : | 1 punt |
| van 51 tot 100 leden : | 2 punten |
| van 101 tot 150 leden : | 3 punten |
| van 151 tot 200 leden : | 4 punten |
| meer dan 200 leden : | 5 punten |
- b) per aanwezigheid op de algemene vergadering van de Cultuurraad
- | | |
|--|--------|
| | 1 punt |
|--|--------|

- 5.4.1.2. In de categorie **“Actieve kunstbeoefening”**
- a) Aantal ingeschrevenen per vereniging :
- | | |
|-----------------------|----------|
| tot 20 leden : | 1 punt |
| van 21 tot 40 leden : | 2 punten |
| van 41 tot 60 leden : | 3 punten |
| van 61 tot 80 leden : | 4 punten |
| meer dan 80 leden : | 5 punten |
- b) deskundige begeleiding : 5 punten
- c) per aanwezigheid op de algemene vergadering van de Cultuurraad 1 punt
- 5.4.1.3. In de categorie **“sociaal-cultureel werk”**
- a) Aantal ingeschreven leden per vereniging :
- | | |
|-------------------------|----------|
| tot 50 leden : | 1 punt |
| van 51 tot 100 leden : | 2 punten |
| van 101 tot 150 leden : | 3 punten |
| van 151 tot 200 leden : | 4 punten |
| meer dan 200 leden : | 5 punten |
- b) per aanwezigheid op de algemene vergadering van de Cultuurraad 1 punt
- 5.4.1.4. In de categorie **“Hobby, vrijetijdsbesteding en folklore”**
- a) Aantal ingeschreven leden per vereniging :
- | | |
|----------------------|----------|
| tot 30 leden | 1 punt |
| van 31 tot 50 leden | 2 punten |
| van 51 tot 70 leden | 3 punten |
| van 71 tot 100 leden | 4 punten |
| meer dan 100 leden | 5 punten |
- b) per aanwezigheid op de algemene vergadering van de Cultuurraad : 1 punt
- 5.4.2. De waarde van het basispunt wordt bepaald door het totaal bedrag aan basissubsidie te delen door het totaal aantal basispunten van alle verenigingen.
- 5.4.3. De basissubsidie van een vereniging wordt bepaald door de basispunten van die vereniging te vermenigvuldigen met de geldwaarde van een basispunt.
- 5.5. Werkingssubsidie

5.5.1.	Over alle categorieën wordt de werkingssubsidie volgens het puntenstelsel als volgt bepaald :	
5.5.1.1.	wekelijkse oefening of cursus	10
5.5.1.2.	per korte cursus (3 dagen)	50
5.5.1.3.	per korte cursus (4 à 8 maal)	100
5.5.1.4.	per lange cursus (meer dan 8 dagen)	200
5.5.1.5.	per zelf georganiseerde cursus	100
5.5.1.6.	per activiteit georganiseerd met een ander erkende vereniging. Deze samenwerking moet vooraf schriftelijk worden meegedeeld aan de Cultuurraad.	100
5.5.1.7.	per activiteit in samenwerking met het Cultuurcentrum	50
5.5.1.8.	per activiteit in samenwerking met een vereniging waarvan de doelstelling niet in hoofdzaak cultureel is	50
5.5.1.9.	per activiteit uitgevoerd in Knokke-Heist met eigen muziekkapel of orkest	150
5.5.1.10	per activiteit met gebruik van het gemeentelijk patrimonium (infrastructuur en/of materiaal) of niet beschikbaarheid, enkel tegen betaling.	10
5.5.1.11	- periodieke uitgave, vallende onder het gunsttarief van De Post, met informatieve waarde	100
	- periodieke uitgave, vallende onder het gunsttarief van de Post, met informatieve en vormende waarde	200
	- trimestriële, semestriële of jaarlijkse uitgave met blijvende waarde, waarvan de inhoud blijkt geeft van opzoekingswerk, met zelfstandige artikelen of verhandelingen, door één of meerdere auteur(s)	400
5.5.1.12	Per tentoonstelling van minder dan 7 dagen :	100
	meer dan 1 week	200
	meer dan 14 dagen	300
5.5.1.13	Per investeringsuitgave, aanschaf van technisch materiaal dienstig voor eigen activiteiten	
	- eerste schijf van 10.000 fr.	200
	- per bijkomende schijf van 10.000 fr.	100
	met een maximum van 100.000 fr. (steeds bewijzen bijvoegen)	
5.5.1.14	Kaderdagen : per kaderdag, ongeacht het aantal deelnemers + bewijs	20
5.5.1.15	Voor de interne werking van vriendenkringen en ouderverenigingen worden de werkingspunten	

forfaitair vastgesteld op 300 punten, art. 5.5.1.6, 5.5.1.7 en 5.5.1.8 blijven van toepassing.

- 5.5.2. *Werkwijze*
Om de werkingpunten van de verenigingen onderling vergelijkbaar te maken, wordt gewerkt met wegingscoëfficiënten.

- 5.5.3. *Wegingscoëfficiënten*
De wegingscoëfficiënten worden op volgende wijze vastgelegd :

CATEGORIEËN en subcategorieën	%	Coëfficiënten
ALGEMENE VORMING	21,375 %	
ACTIEVE KUNSTBEOEFENING	50 %	
- koren	33,05 %	1,5
- harmonieën	25,21 %	1,2
- toneel	21,26 %	2,8
- ateliers	10,71 %	0,87
- dans	9,77 %	0,5
SOCIAAL-CULTUREEL	18,75 %	
- ouderverenigingen en vriendenkringen	10 %	0,5
- bonden en verenigingen gericht op een bepaalde doelgroep	90 %	0,7
HOBBY EN VRIJE TIJD	9,875 %	
- vrije tijd en toerisme	71,98 %	0,59
- folklore	28,02 %	1,61

- 5.5.4. Subsidiëring kwaliteit
Voor de verenigingen uit de groep actieve kunstbeoefening waarvoor op provinciaal niveau gereguleerde toernooien bestaan, worden kwaliteitscoëfficiënten vastgesteld op basis van de klassering bepaald door de Bestendige Deputatie.

De werkingpunten van de verenigingen worden vermenigvuldigd met het kwaliteitscoëfficiënt.

Muziekmaatschappijen		Koren en/of volksdans		Toneelkringen	
ereafdeling	3	buiten wedstrijd	3	eerste afdeling	3
uitmuntendheid	2,5	ereafdeling	2,5	tweede afdeling	2,5
eerste afdeling	2	eerste afdeling	2	derde afdeling	2
tweede afdeling	1,5	tweede afdeling	1,5	vierde afdeling	1,5
derde afdeling	1,2	derde afdeling	1,2	vijfde afdeling	1,25
	5		5		

- 5.5.4.2. Een vereniging uit de categorie 'aktieve kunstbeoefening' van bijzondere waarde kan op voordracht van het Dagelijks Bestuur van de Cultuurraad en mits jaarlijkse goedkeuring van de Algemene Vergadering een kwaliteitscoëfficiënt worden toegekend.
- 5.6. De geldwaarde van een werkingpunt in het lopende werkingsjaar wordt bepaald door de totale som Werkingssubsidies van het betreffende werkingsjaar te delen door het totale aantal behaalde werkingpunten per vereniging met hun respectieve definitieve wegingscoëfficiënt.
- 5.7. De werkingssubsidie van een vereniging wordt berekend door het aantal verdiende werkingpunten in het lopende werkingsjaar te vermenigvuldigen met de definitieve wegingscoëfficiënt en met de puntwaarde van het werkingsjaar.

Procedure van uitkering

- art. 6 De subsidies worden verleend binnen de perken van de goedgekeurde gemeentelijke begroting van het lopende dienstjaar en worden verleend rekening houdend met de gegevens en activiteiten van het voorbije werkjaar dat loopt van 1 juli tot en met 30 juni, met dien verstande dat het einde van het werkjaar valt in het lopende werkjaar met uitzondering van de projectsubsidies (zie art. 10)
- art. 7
- 7.1. Elke vereniging voor sociaal-cultureel werk vult haar gegevens in op de formulieren die door het Gemeentebestuur ter beschikking worden gesteld ten laatste op 15 juni ;
- 7.2. De ingevulde formulieren moeten ten laatste op 10 juli van het lopende dienstjaar ingediend worden bij het Gemeentebestuur ;
- 7.3. Na voorlegging aan de erkende Cultuurraad zal de algemene vergadering hiervan, rekening houdend met onderhavig reglement, een voorstel van puntentoekenning voorleggen aan het College van Burgemeester en Schepenen en dit ten laatste op 30 september van het lopende dienstjaar ;
- 7.4. Het College van Burgemeester en Schepenen zal overeenkomstig het voorgelegde advies en overeenkomstig de reglementeringen betreffende gemeentelijke comptabiliteit de uitbetalingsprocedure starten voor het einde van de maand november van het lopende dienstjaar.
- 7.5. Aan de hand van de bekomen resultaten van de verenigingen in meer, zal de Cultuurraad een aanpassing vragen aan het Gemeentebestuur om het bedrag van de jaarlijkse subsidie te herzien.

- art. 8 Bij verschil van mening omtrent de door de Cultuurraad voorgesteld puntentoekenning zal het College van Burgemeester en Schepenen, overeenkomstig art. 6 van het Decreet op het Cultuurpact, opnieuw advies inwinnen van de Cultuurraad. Daarna beslist het Gemeentebestuur. Dit zonder de in art. 10 vastgelegde termijnen te overschrijden.
- art. 9 De betrokken verenigingen die aanspraak maken op subsidies zijn ertoe gehouden alle inlichtingen en bewijsstukken ter staving van hun aanvraag op eenvoudige vraag aan het Gemeentebestuur voor te leggen.
- art. 10 Projectsubsidie
- 10.1. *Algemene bepalingen*
- 10.1.1. Voor deze projectsubsiëring komen in aanmerking :
1. de sociaal-culturele verenigingen, erkend door de Gemeenteraad ;
 2. Tijdelijke verenigingen :
 - verschillende verenigingen die een tijdelijk samenwerkingsverband aangaan ;
 - nieuwe werkgroepen los van de bestaande verenigingen, die activiteiten uitoefenen die behoren tot de culturele aangelegenheden, vermeld onder artikel 3, § 1 van het huishoudelijk reglement.
- De Cultuurraad treedt op als participant in het samenwerkingsverband.
- 10.1.2. Onder project wordt verstaan een activiteit die niet behoort tot de dagelijkse werking zoals vermeld in de statuten van de sociaal-culturele vereniging, rekening houdend met hieronder vermelde criteria.
- 10.1.3. De Cultuurraad geeft advies aan het Gemeentebestuur betreffende de projectsubsidies.
- 10.2. *Procedure*
- 10.2.1. Voorwaarden :
1. De aanvraag moet ingediend worden tegen 10 juli ;
 2. De aanvraag bestaat uit een verantwoordingsnota waaruit moet blijken dat het om een project gaat van uitzonderlijke aard of waarde op minstens één van de volgende vlakken :
 - a) vernieuwend op inhoudelijk vlak of naar organisatievorm :

een aanvullend aanbod op de bestaande sociaal-culturele werking en niet beperkt tot leden van de organiserende vereniging(en) ;

b) idem 1, door samenwerking van meerdere verenigingen op inhoudelijk (samen een nieuw product creëren), organisatorisch en financieel vlak ;

c) promotie van Knokke-Heist, door

- effectieve deelname aan een festival in binnen- of buitenland ;
- buitenlands meerdaags verblijf voor 1/3 ingevuld met optredens van de groep of andere sociaal-culturele vertegenwoordiging ;
- organisatie van nationale of internationale activiteiten in Knokke-Heist.

Uit de aanvraag moet de actieve betrokkenheid van eigen inwoners of verenigingen blijken.

Een begroting met opgave van inkomsten en uitgaven dient hieraan toegevoegd.

3. De projecten worden goedgekeurd door de Algemene vergadering van de Cultuurraad.

4. De vereniging aanvaardt dat het dagelijks bestuur van de Cultuurraad een vertegenwoordiger aanduidt voor actieve ondersteuning van het project die lid wordt van de stuurgroep van het project = participatie zie art. 10.1.1.2.

10.2.2. *Subsidiëring*

1. De algemene vergadering bepaalt de projecttoelage ;

2. De projectsubsidies zullen uitbetaald worden samen met de toelage van het voorgaande werkingsjaar ;

3. De voorstellen van projectsubsiëring worden voorgelegd aan het College van Burgemeester en Schepenen en de uitbetaling verloopt volgens art. 7.4. ;

4. Bij gemotiveerde vraag van de vereniging of werkgroep kan de Cultuurraad beslissen tot uitkering van een voorschot uit de werkingsmiddelen van de Cultuurraad die via subsidiëring teruggevorderd worden ;

5. Ten laatste 30 dagen na afsluiten van het project moet de organisatie die de projectsubsidie aanvraagt een evaluatienota en een eindafrekening met alle bewijsstukken overmaken aan het dagelijks bestuur van de Cultuurraad ;

6. Indien het project niet doorgaat of de eindevaluatie afgekeurd wordt, wordt het voorschot (zie art. 10.2.2.4) teruggevorderd ;

7. Bij niet-terugbetaling kan de Cultuurraad aan het Gemeentebestuur adviseren om voor de vereniging het niet-terugbetaalde bedrag in mindering te brengen van de subsidies ;

8. In geval van werkgroepen, los van verenigingen, zal tussen de werkgroep en de Cultuurraad een contract opgemaakt worden waarbij de individuele verantwoordelijkheden i.v.m. financiële waarborgen bij voorschotten, bepaald worden.

art. 11

Indien blijkt dat een vereniging onjuiste gegevens verstrekt of indien de voorwaarden van dit reglement niet worden nageleefd, kan het College van Burgemeester en Schepenen de op grond van dit reglement toegekende toelagen geheel of gedeeltelijk terugvorderen en na advies van de Cultuurraad, de vereniging voor een vast te stellen termijn schorsen van verdere subsidiëring.



Hotel Memlinc – collectie 'Museum Sincfala'

MEDAILLES VOOR CULTUURVERDIENSTE

Culturele werking is sinds jaren het resultaat geweest van persoonlijke inzet. Aanvankelijk bleef deze werking elitair, maar met de snelle ontwikkeling van het wereldgebeuren na de tweede wereldoorlog, was onderwijs niet meer voldoende.

Afgestudeerden zijn aan permanente vorming toe, en in het algemeen werd steeds meer aandacht besteed aan de opvoeding van de volwassenen.

Tientallen mensen hebben zich daarvoor ingezet en het was goed dat er vanwege de gemeenschap een blijk van waardering was voor de velen die zich onverdroten inspanden om het cultureel niveau van ons volk op te tillen.

Tientallen bescheiden werkers in talrijke sociaal-culturele verenigingen konden aldus bekroond en beloond worden.

Het is met vreugde dat in de jaren '67 de eerste gouden en in de jaren '69 de eerste zilveren medailles werden uitgereikt.

De zestiger jaren gingen echter voorbij, niet zonder hun sporen achter te laten. De evolutie van de vrije tijd, de snelle opgang van de wereldmedia, de culturele revolutie, de contestatie
... .

REGLEMENT

Een zilveren medaille voor Cultuurverdiensite zal toegekend worden aan verdienstelijke bestuursleden van de culturele verenigingen die zich 25 jaar hebben ingezet voor het cultureel werk.

(1 jaar bestuursfunctie = 1 jaar)

(1 jaar gewoon lid = ½ jaar) *

Een gouden medaille voor Cultuurverdiensite zal alleen toegekend worden aan gelijk welke personen die zich op een heel bijzondere wijze hebben ingezet voor het Cultureel werk te Knokke-Heist.

*

Opeenvolgende periodes in verschillende verenigingen kunnen opgeteld worden indien het verenigingen van dezelfde aard betreft (vb. toneelgroepen).

Waardering voor persoonlijke inzet.

De Cultuurraad dringt aan op een herwaardering van het ereteken. Bedoeling was de zilveren medaille te behouden voor de culturele werkers als aanmoediging voor hun inzet. Door het nieuwe reglement, dat algemeen werd aangenomen, kreeg de gouden medaille een buitengewone waarde, niet gebonden aan de tijd, maar wel aan de prestatie en de uitzonderlijke verdienste.

Op voorstel van de Cultuurraad bekrachtigde het Schepencollege in 2002 de uitreiking van onderstaande medailles en waarderingsgeschenken :

Gouden Medaille :

Wilhelmina Van Herk – KAV Heist.

Wilhelmina kwam in 1952 naar KAV-Heist en startte meteen als verantwoordelijke voor Jong-KAV en als geboren fietser ook als sportverantwoordelijke. In 1976 volgde ze Nera Dogimont op als voorzitter, kassierster, reisverantwoordelijke, kortom als duiveltje doetal. In 1986 veranderde KAV-Nationaal heel wat reglementen en gaf Wilhelmine het voorzitterschap door aan Slegers Alline. In 1994 schakelden we over op teamwerk en werd ook de kas en de reizen doorgegeven. Nog steeds is Wilhelmine sportverantwoordelijke en actief op post op alle vergaderingen en activiteiten. We hopen dat dit nog zeer lang blijft. (Laura Vantorre)

Zilveren Medailles :

Gilberte Braet en Lucie Vantorre bezorgen al 25 jaar trouw elke maand 'Vrouw en Wereld' aan heel wat leden van KAV. Ze zijn ook steeds actief aanwezig op alle kernvergadering en vele activiteiten.



Wilhelmina Van Herk



Gilberte Braet



Lucy Vantorre

Waarderingsgeschenk:

Naar aanleiding van het 25-jarig bestaan van het Jeugdkoor Rondinella (sinds 1977) werd mevrouw Robinson gevierd. Ze kreeg van de Cultuurraad als waarderingsgeschenk een seriegrafiek van Francis Verlinden.

Het Jeugdkoor Rondinella luistert concerten, manifestatie, huwelijken e.d. op, organiseert een jaarlijkse koorstige en gaat om de twee jaar op koorreis.



Catherine Robinson

14.

BUITENGEWONE SUBSIDIE 25-50-75-100 JARIG BESTAAN VERENIGINGEN

De Cultuurraad viert het 25-50-75-100 jarig bestaan van een vereniging met een buitengewone subsidie: 200 euro (25 jaar), 370 euro (50 jaar), 570 euro (75 jaar) en 745 euro (100 jaar).

25-jarig bestaan Malino (sinds juni 1977):

Malino-woordpuzzel wordt twee maal per week gespeeld (do – za) in het Cultuurcentrum Scharpoord. Verschillende leden verplaatsen zich geregeld naar andere clubs en spelers buiten Knokke komen ook geregeld naar Malino Knokke-Heist.

50-jarig bestaan KBG Heist-Duinbergen-Ramskapelle (sinds juni 1952):

KBG Heist-Duinbergen-Ramskapelle organiseert wekelijks (september tot juni) ontspanningsnamiddagen, hobby, dans, koor en choreo voor 55 plussers.

50-jarig bestaan Missiekring (sinds 1952):

De Missiekring steunt onze tien Knokse missionarissen, de Jonge Kerken missionarissen in nood die werken in de wereldkerk. Elke maand sorteert de vereniging kledij en komen enkele leden bijeen om te breien en naaien.

15.

SECRETARIAAT CULTUURRAAD

Voor verdere inlichtingen over de Cultuurraad kan u terecht in het secretariaat. Deze is elke werkdag bereikbaar tijdens de kantooruren.

U vindt het secretariaat in het Cultuurcentrum Scharpoord, Meerlaan 32, 8300 Knokke-Heist, telnr. 050/630.430 – e-mail: sociaal.cultureel@knokke-heist.be
contactpersonen: Stafmedewerker Maickel Roeters, medewerkers Inge Priem & Els Goeminne.



Hoek Kerkstraat en Vuurtorenstraat Heist – collectie 'Museum Sincfala'

15.1. Inleiding door Werner Rotsaert, voorzitter 11-juli-comité.

Hooggewaardeerd gezelschap,

Dames en heren,

Opnieuw mag ik u op mijn beurt hartelijk welkom heten op dit wel heel bijzonder feest. De bekroning van een feestweek. We maken van deze feestelijke zitting het hoogtepunt van de viering van het feest van de Vlaamse Gemeenschap. En wij zijn niet alleen. In dit jubileumjaar 2002, 700 jaar na het gebeuren op de Groeningekouter, viert gans Vlaanderen feest.

De Vlaamse regering gaf een voorzet en hoewel de aanpak op gemengde gevoelens werd onthaald kunnen de criticasters er niet naast kijken. Men slaagde erin de viering van 11 juli open te trekken.

In Knokke-Heist deden wij dit al enkele jaren. Wij hebben de tijd van de vieringen in de veilige beslotenheid van parochiezaaltjes waar flaminganten en Vlaamsnationalisten de batterijen oplaadden al geruime tijd achter ons gelaten.

'Vlaanderen feest' is de definitieve doorbraak voor een volkse viering van onze Nationale Feestdag over heel Vlaanderen. Iedereen wordt uitgenodigd mee te vieren, ook en vooral de niet zo overtuigden en onze burens over de landsgrenzen heen.

De ruim 1700 barbecuecheques hebben duidelijk iets los gemaakt. Je hoort mij niet zeggen dat de feestvierders allen even bewust onze Nationale Feestdag vieren. En het bleek een ijdele hoop dat de feesten en feestjes hier en daar ook inhoudelijk iets zouden te bieden hebben. Maar alle begin is moeilijk.

Kers op de taart moet de erkenning worden van 11 juli als betaalde feestdag. Het uitroepen van 11 juli tot officiële feestdag - ingediend (begraven?) in de Nationale Arbeidsraad - zou de modale Vlaming ook al een tikkeltje meer zelfbewustzijn geven. Niet enkel omdat het een dag wordt waarop hij betaald wordt om te feesten maar we hopen ook dat het een dag wordt waarbij even kan stil gestaan worden bij de eigen identiteit waarop hij ongecomplexerd trots kan zijn.

Want hoe kunnen wij, bewuste Vlamingen, ijveren opdat onze identiteit een plaats krijgt op de kleurige lappendeken die het Europa der volkeren is als deze identiteit niet beleefd en gedragen wordt door de eigen bevolking?

En deze feestdag mag ook aangegrepen worden om ons aan te porren op te komen voor onze rechten. Wij ijveren toch allen voor een beter Vlaanderen, wij hebben recht op een goed bestuurd Vlaanderen, een Vlaanderen dat openstaat voor andere culturen maar die ook geen complexen heeft om zijn eigenheid te tonen.

Het initiatief van de Vlaamse regering heeft ook ons aangezet om nog meer te doen en het werkte aanstekelijk op ons Stadsbestuur. Heel wat inspanningen werden geleverd om van onze Nationale Feestdag iets moois te maken. Naast onze klassieke viering vanavond op 11 juli in Scharpoord werden in de voorbije dagen allerhande festiviteiten opgezet in verschillende deelgemeenten van Knokke-Heist. Op pleinen en in open lucht zodat zowel de eigen inwoner als de toerist er niet naast kon zien: Vlaanderen Feest, ook in Knokke-Heist.

Wij danken en feliciteren het Gemeentestuur die ons de mogelijkheid gaf dit programma te verwezenlijken.

Feestvieren is prima. Het zorgt voor verbondenheid, het brengt mensen bij elkaar. En ik mag toch zeggen dat Knokke-Heist altijd al een poging deed om ook wat meer inhoud te geven aan het feestvieren. Het ieder jaar uitnodigen van een gerenommeerde spreker is daar een illustratie van.

De viering van 11 juli is voor ons ook een gelegenheid om hardop na te denken over de organisatie en het leiden van onze samenleving. Ook een gelegenheid om zaken aan de kaak te stellen die ons gevoel voor de eigenwaarde van de Vlaming te kort doen of onze Vlaamse Gemeenschap onrechtvaardig behandelen. En waarom ook niet, politici waar nodig op de vingers te tikken indien zij het algemeen Vlaams belang uit het oog verliezen.

Wij willen niemand aan de schandpaal zetten maar het is jammer genoeg nog altijd een gegeven dat het imago van Knokke-Heist nog steeds niet bepaald Vlaamsvriendelijk is. Niet helemaal ten onrechte ten andere. Firma's uit het binnenland beschouwen Knokke-Heist nog al te gemakkelijk als een voorstad van Brussel. Wie regelmatig de zomeractiviteiten op het strand bijwoont, kan daarvan getuigen. Al dikwijls aangeklaagd, ook binnen het Schepencollege, maar nog lang niet opgelost.

Naar onze federale politici toe heb ik ook een duidelijke boodschap: zet de mooi verwoorde intenties over nieuwe politieke cultuur nu maar eens om in daden en laat het Belgisch politiek gesjoemel achter u. Denk maar aan de NMBS-saga, het Sabena-drama, het geknoei bij politie en gerecht.

Ter illustratie vermeld ik de indiening van twee wraakroepende wetsontwerpen die de wet van 1935 op het gebruik van talen in rechtszaken - een wet die een mijlpaal vormt in de ontvoogding van Vlaanderen - omzeild.

In één ervan wil onze minister van Justitie het aantal "toegevoegde rechters" verdubbelen want de voorziene vacatures worden niet ingevuld: de taalexamens zouden te moeilijk zijn. Arm Brussel, als het met dergelijke zwak begaafde magistraten recht moet doen.

Nu kunnen eentalige, Franstalige rechters benoemd worden. Voor alle duidelijkheid: het gaat om benoemingen voor het leven. Concreet betekent dit dat het mogelijk - en waarschijnlijk - wordt dat meer dan de helft van de Brusselse magistraten in eerste aanleg onder eentalig Franstaligen zullen worden gerekruteerd. De wet van 1935 schreef voor dat twee derde van de Brusselse magistraten tweetalig moet zijn. Protest van Vlaams parlement en Nederlandstalige orde van advocaten werd genegeerd.

Terug naar feestend Vlaanderen. Ik had het reeds over het gebrek aan inhoud op lokaal vlak. De mobilisering rond ' Vlaanderen feest ' 700 jaar na de Guldensporenslag is daarom ook

een gemiste kans. Vanuit de organisatie van 'Vlaanderen feest' mocht wat meer aandacht besteed worden aan het historisch onderbouwen.

Weten we nog waarom we feestvieren? Was het symbolische jaar 2002, 700 jaar na de Guldensporenslag, niet een enige gelegenheid om daar eens bij stil te staan?

Geschiedenis wordt op school al stiefmoederlijk behandeld, met de geschiedenis van de Vlaamse Beweging is het nog erger gesteld. Feesten kan men ieder jaar. Stilstaan bij de betekenis van 1302, toen - maar vooral de band met vandaag, daarvoor was 2002 het geschikte moment.

We zien wel dat de betekenis van 1302 in de media breed wordt uitgesmeerd. Maar dan niet altijd met de bedoeling de feestvierders wat historisch perspectief bij te brengen maar eerder om de gebeurtenissen op en rond de Groeningekouter tot zijn ware proporties te herleiden. Daar is niets mis mee. Alleen historische *feiten* bepalen of men door de kennis van het verleden het heden beter begrijpt.

Maar 1302 kunnen wij ook zien als eerste poging om het bestuur dichter bij de burger te brengen. Als afwijzing van een verstikkend centraal gezag, als schuchtere poging tot een begin van democratie.

Kon men deze boodschap niet brengen? Was dat geen positieve stap naar de jongere generaties? Waarom geen tentoonstelling rond dit thema? Waarom geen overzicht van grote Vlaamse figuren die ons Volk die ontvoogding, die welvaart en die vele mogelijkheden hebben gegeven?

Ieder volk, elke natie heeft nood aan symbolen. Ook Vlaanderen heeft zijn officiële symbolen maar men is er precies beschaamd over. De leeuw heeft een te agressief imago, zo heet het, en wordt zo klein mogelijk afgedrukt. Onze traditionele geelzwarte kleuren worden vervangen door een nietszeggend groen. Heeft het enkel te maken met het produceren van mooi ogend drukwerk (waarvan ik tussen haakjes geen kaas gegeten heb) of is dit om alle verwarring met vorige initiatieven te vermijden en dan vind ik dat erg minnetjes van de initiatiefnemers van 'Vlaanderen feest', of zijn er nog andere redenen... Jammer en dat in het jubeljaar 2002.

Dat men dan maar eens gaat kijken en luisteren naar wat onze volksgenoten in Zeeuws-Vlaanderen, bijvoorbeeld in Aardenburg, organiseerden. Hier geen valse bescheidenheid of verdoken schaamte. Maar oprechte fierheid, respect voor de geschiedenis, aandacht voor het belang van taal en cultuur. Dit alles beleefd in volkse verbondenheid, niet gehinderd door nieuwlichterij en ironisch relativiseren.

Onze ontvoogding heeft reeds een hele weg afgelegd. Wij komen van heel ver. Maar de schroom om op te komen voor de eigen identiteit is er bij velen nog altijd. Het zit als het ware in onze genen want 'de overheersing was ons meesteres. Wij zijn eeuwenlang platgelopen' zingt Willem Vermandere.

Ik wil eindigen met de woorden van de Nederlander Derk-Jan Eppink die het Vlaamse minderwaardigheidscomplex plaatste tegenover het Franstalige meerderwaardigheidscomplex in een beschouwing over zelfbewust Vlaming zijn in de Standaard van 30 juni jl., ik citeer: "Vlaanderen is van een ondergeschikte positie in België

een van de voorspoedigste regio's van Europa geworden. Er valt dus wél wat te vieren op elf juli, ook zonder Calimerocomplex." einde citaat.

En dat wens ik ons allen. Een spetterende feestdag zonder al of niet vermeende complexen als aanzet tot een steeds zelfbewuster en zelfstandiger Vlaanderen.

Ik dank u,

Werner Rotsaert

11 juli 2002

15.2. Elf-juli-toespraak 2002 door Els Witte, Ere-rector van de VUB, in het Cultuurcentrum van Knokke-Heist

Vlaanderen en Brussel

Deze elfde juli is op verschillende vlakken een speciale feestdag. Het symbool dat de Vlaamse beweging, en in haar verlengde Vlaanderen, tot het hare heeft gemaakt, dateert uit een periode die vandaag precies zevenhonderd jaar achter ons ligt. Deze Vlaamse regering brak bovendien met de gewoonte om de viering te reserveren voor de klassieke milieus van de (ondertussen verruimde) Vlaamse beweging en opteerde voor een feest dat zich tot brede lagen van de Vlaamse bevolking wil richten.

Ook ik wil vanavond breken met een traditie. Want in de plaats van de aandacht te richten op het succesvolle Vlaanderen, vraag ik graag uw belangstelling voor een thema dat binnen Vlaanderen weinig centraal staat en dit in tegenstelling tot het wezenlijke belang van dit onderwerp voor de toekomst van Vlaanderen: de relatie tussen Vlaanderen en zijn hoofdstad Brussel.

Maar vooraleer op dit onderwerp wat dieper in te gaan, kan ik niet anders dan vandaag ook even naar het verleden van Vlaanderen te kijken. Vlaanderen, de Vlaamse cultuur en het Nederlands in Vlaanderen, komen immers van heel ver. Heel de 19de eeuw door en tijdens de eerste helft van de 20ste eeuw, was Vlaanderen op economisch en sociaal vlak, en dus ook sociaal-cultureel, het arme Vlaanderen. Vlaamsprekenden waren de underdogs, want ze spraken immers een taal zonder sociaal prestige. Een taal die als cultuurtaal dan ook geen echte ontwikkelingskansen kreeg. Politieke macht hadden de Vlamingen al evenmin.

Tussen 1960 en vandaag is er dan ook enorm veel veranderd. Dank zij de industrialisering, dank zij het feit dat buitenlandse investeerders werden aangetrokken, en mede door de talrijke en dynamische kmo's die onze regio rijk is, groeide Vlaanderen uit tot een van de rijkste gebieden van Europa. Het Nederlands is er de officiële taal met een hoge sociale status en ook op onderwijsvlak staan we aan de top van de Europese lijst. Cultureel en intellectueel is Vlaanderen dus eveneens uit een heel diep dal geklommen.

Het is een situatie die een vrij groot zelfbewustzijn genereert. Een zelfbewustzijn dat zich vanzelfsprekend ook politiek uit. Elke staatshervorming sinds 1970 gaf aan Vlaanderen steeds meer autonomie. Eerst vooral op het taal- en culturele terrein, maar daarna eveneens op economisch vlak. En ook tijdens deze 11-juli viering maken we het mee dat minister-president Dewael pleit voor de verderzetting van het proces op sociaal vlak en met betrekking tot de mobiliteitsproblematiek. Meer transparantie op deze vlakken is ook voor hem een belangrijke eis.

Brussel neemt in dit emancipatieproces een aparte plaats in. In vergelijking met de andere Vlaamse steden, verfranste de stad in de 19de eeuw het sterkst. Vooral na de invoering van

de algemene leerplicht zorgde het Franstalig onderwijs voor het tweetalig worden van de meerderheid Vlaamssprekende autochtonen en geïmmigreerden uit Vlaanderen, waarna grote groepen van de volgende generaties Franstalig werden, met nog slechts een beperkte kennis van het Vlaamse-Brabantse dialect van hun ouders en grootouders. De oorzaken moesten niet ver gezocht worden: Brussel was sinds 1830 immers het centrum geworden van de Franstalige economische, politieke en culturele elite van België, en die elite spande zich in om het Frans in de stad te laten domineren. Naarmate de hogere sociale lagen uitweken naar de groene randgemeenten, werden ook deze gemeenten progressief opgenomen in dit verfransingsproces.

De Vlaamse beweging ging zich pas laat bezig houden met deze Brusselse problematiek. De emancipatie van Vlaanderen had de voorrang. De eerste taalwetten en vooral die van de jaren 1930 waren er alle een weerspiegeling van. Dat de hoofdstad van België reëel tweetalig moest zijn, werd wel bedongen, maar de inwilliging van de eisen inzake Vlaanderen werden doorgaans afgekocht met een toeschikkelijke houding inzake Brussel. Het nieuwe elan dat de Vlaamse beweging in de jaren 1960 kende, zou de tweetaligheids- praktijk in de Brusselse overheidsinstellingen stimuleren en concretiseren, terwijl er toen ook veel inspanningen werden gedaan om de "olievlek" in te dammen. Buiten de faciliteiten-gemeenten blijken die nu een zeker effect te sorteren.

De laatste drie decennia onderging Brussel een ware metamorfose. Ze groeide uit tot een kleurrijke, multiculturele stad. Eerst waren er de migraties uit Zuid-Europa, gevolgd door de "gastarbeiders" uit Noord-Afrika en Turkije. Functionarissen en andere betrokkenen bij het EU-gebeuren, vestigden er zich vervolgens, evenals buitenlanders die op economisch en internationaal vlak contacten met de stad uitbouwden. Ze groeide uit tot een belangrijk economisch-financieel centrum en vormt momenteel één van de rijkste stadsgewesten van Europa. Op cultureel vlak is ze heel bruisende, kosmopolitische stad geworden, met een uniek en bijzonder geëdiversifieerd aanbod. Dat haar rol als Europese hoofdstad steeds meer omvattend wordt, versterkt uiteraard al deze tendensen.

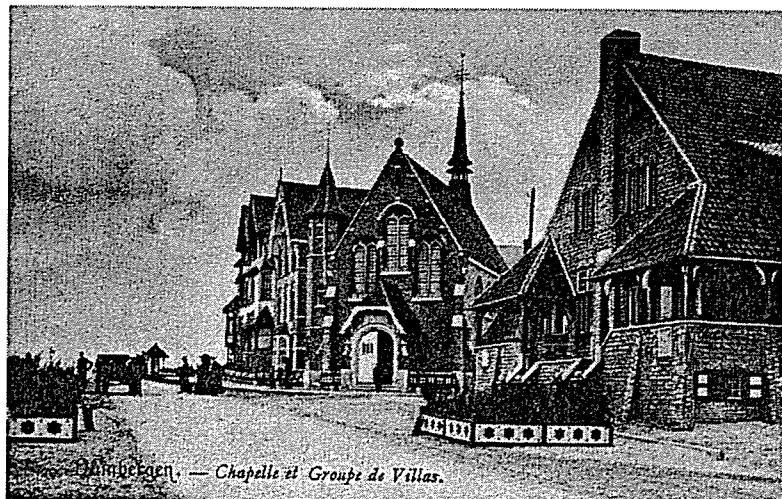
Voor het Nederlands zijn deze recente Brusselse ontwikkelingen geenszins negatief. Het Nederlands is in het algemeen heel vitaal en dat weerspiegelt zich ook in Brussel. Het Nederlands is er veel meer geworden dan de taal van de 20% Brusselaars die de taal van huis uit meekregen. Een derde van alle Brusselaars, dus met inbegrip van de buitenlanders, beheerst onze taal vrij goed tot zelfs zeer goed. De verfransing van Nederlandstaligen via het onderwijs is stop gezet, meer zelfs, anderstaligen sturen hun kinderen in steeds grotere getale naar het Nederlandstalig onderwijs, dat zijn opdracht om goede meertaligen af te leveren, ziet toenemen. Van de Turken en de Marokkanen spreken een vijfde eveneens Nederlands. Op de jobmarkt is de kennis van onze taal bovendien even belangrijk geworden als het Frans. Een aangezien pendelaars voor 2/3 uit Vlaanderen komen, betekent dit dat de positie van het Nederlands er overdag zonder meer sterk is.

Dit moderne, meertalige en multiculturele Brussel, is van groot belang voor Vlaanderen. Ik schaar me geenszins achter diegenen die menen dat Vlaanderen Brussel moet trachten te "heroveren". Voor wie in Brussel woont of de ontwikkelingen in de stad observeert, weet dat dit een achterhaalde stelling is. Dat Vlaanderen in de hoofdstad van Europa een heel cruciale rol te spelen heeft, is wel een na te streven doelstelling. De Vlaamse economische, politieke en ook culturele banden met de stad zijn nu reeds hecht. Brussel is de poort tot Europa en wat is er logischer dan gebruik te maken van de geprivilegieerde positie die de Vlamingen er in hun hoofdstad innemen, om de weg van de toekomst, die naar Europa leidt, in te slaan. Voor ons staat die poort immers wagenwijd open.

De Vlaamse economische en politieke kringen zijn zich van die uitzonderlijke mogelijkheden terdege bewust. De Vlaamse economische aanwezigheid neemt toe en de nieuwe prestigieuze gebouwen van de Vlaamse regering en parlement staan symbool voor dit

Vlaams-Brussels beleid, dat zich trouwens evenzeer in belangrijke culturele initiatieven uit. Het Vlaams onderwijs op alle niveaus krijgt van diezelfde kringen evenzeer aandacht.

De doorsnee Vlamingen in Vlaanderen zijn zich door de band echter te weinig bewust van deze mogelijkheden. Brussel oefent ook op diegenen die er werken, nog steeds te weinig aantrekkingskracht uit om er zich te komen vestigen. Er worden de laatste jaren van overheidswege een aantal inspanningen gedaan om de aantrekkingskracht te verhogen. In sommige wijken lukt dat. Zo is in de binnenstad het aantal jonge goed opgeleide Vlamingen sterk toegenomen. Veel laat vermoeden dat die trend zich doorzet. Aan het enthousiasme van die Vlamingen in Brussel zal het niet liggen. Ik hoop dat ik u op deze Elfde juli wat van dat Vlaams-Brussels enthousiasme heb kunnen meegeven.



Collectie 'Museum Sincfala

BIJLAGE 1: uit Liber Amicorum Jacques Maertens 70

Het is voor mij als voorzitter van de Cultuurraad Knokke-Heist een bijzondere eer deze regels te mogen neerschrijven in het 'Liber Amicorum – Ontmoeting met Jacques Maertens'. Temeer daar ik dit doe als jonge bewonderaar van Jacques' inzet in onze gemeenschap. Het Gemeentebestuur van Knokke-Heist heeft in 2000 de wens uitgedrukt om kunstenaars uit Knokke-Heist te vieren. Schepen Maxim Willems heeft daarvoor binnen zijn budget de nodige fondsen vrijgemaakt. De Cultuurraad Knokke-Heist heeft dit initiatief met open armen ontvangen. Hij wil nu Jacques Maertens als leraar, uitvoerend musicus, componist, stichter en leider van verschillende gemengde koren helpen huldigen voor zijn werk in de cultuurgemeenschap van Knokke-Heist.

Velen zullen zich Jacques Maertens zeker herinneren als directeur (1977-1993) van de Gemeentelijke Muziekschool, die hij hielp oprichten en die onder zijn leiding uitgroeide tot de huidige Muziekacademie. Hierbij een greep uit een aantal van zijn bijzonderste verwezenlijkingen.

In 1955 organiseert hij het Concertenfestival Knokke-Heist, dat jaarlijks tot op de dag van vandaag een 20-tal concerten met klassieke muziek aanbiedt aan toeristen en inwoners van onze badplaats. Dit jaar heeft het 47^{ste} festival plaats, dat podium biedt aan goed, jong Vlaams talent naast internationale musici.

In 1957 sticht hij het 'Gemengd Koor Cantabile Knokke-Heist' en dirigeert dit tot 1996. Met dit koor oogst Jacques Maertens grote successen met uitvoeringen van oratoriumwerken van J.S. Bach, I. Strawinsky, A. Honegger, W.A. Mozar, J. Haydn en vele andere. Met het koor werkt hij mee aan uitvoeringen in de Vlaamse Opera en geeft hij concerten in Engeland, Frankrijk, Nederland, Duitsland, Polen en Hongarije.

Van 1962 tot 1980 organiseert hij de Europese Beker voor Gemengde Koren, een wedstrijd voor een internationale jury van beroemde koorleiders, waar de beste koren uit binnen- en buitenland aan deelnemen. Ieder jaar is er een opgelegd werk van een Vlaamse componist.

In 1976 sticht hij het Jeugdkoor Rondinella. Hij dirigeert dit tot 1998 en leidt het koor tot topprestaties zoals laureaat in de prestigieuze wedstrijd 'Koor van het jaar 1997' voor gelijke stemmen. In 1993 richt hij de koren 'Domini Canentes' en in 1996 de 'Schola Gregoriana Dominicana' op. Hij concerteert met deze koren in het kerkje van de Domincianen in het Zoute.

Jacques wist voor zijn projecten altijd de goedkeuring en financiële middelen te verkrijgen door zijn niet aflatende inzet en vastberadenheid. Onze burgervader Eug. Mattelaer noemde hem ooit eens 'de lieve lastigaard'. Mijnheer Jacques Maertens, mag ik u namens onze cultuurgemeenschap – in het bijzonder de musicerende - oprecht van hart danken voor uw blijvende inzet om het musiceren te promoten en KnokkeHeist de uitstraling te helpen geven die het verdient.

Yvan Hazebrouck,

Voorzitter Cultuurraad Knokke-Heist

